

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO



## SEMINARIO DE DOCTORADO

<b>Programa de la actividad académica</b>		<b>2021 - 1</b>
<b>Nombre del Seminario:</b> Centros Históricos y patrimonio urbano		
<b>Presentación del Seminario:</b> Los centros históricos revisten una problemática particular y requieren un curso de acción en consecuencia. Este seminario permitirá tener más y mejores herramientas de análisis e intervención.		
<b>Nombre del académico que imparte:</b> Xavier Cortés Rocha + Rebeca Hernández Fuentes		
<b>Proyectos, líneas de trabajo y/o investigación en los cuales en académico se encuentra trabajando actualmente: (Breve síntesis):</b> <b>Xavier Cortés Rocha</b> Centros Históricos Planeación urbana y espacios públicos Historia de la construcción en México, siglos XVII y XVIII Restauración del patrimonio construido <b>Rebeca Hernández Fuentes</b> Paisaje y patrimonio urbano Restauración del patrimonio construido Centros Históricos		
<b>Entidad académica que presenta el seminario:</b> Programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo		
<b>Día de la semana que se imparte:</b> Miércoles		
<b>Horario:</b> 4:00pm a 7:00 pm.		
<b>Lugar donde se imparte el seminario:</b> En línea (Google Classroom + Zoom), Unidad de Posgrado.		
<b>Tipo de actividad académica (plan de estudios):</b>		
<b>Seminario de metodología de investigación</b>		
<b>Seminario de investigación (temático)</b>		<b>X</b>
<b>Línea de investigación a la que pertenece el seminario:</b>		
1. Procesos socio territoriales de escala urbana		
2. Transporte y sistemas urbanos		
3. Vivienda, bienes públicos y suelo urbano		
4. Teoría, historia y cultura urbana		
5. Medio ambiente y sostenibilidad urbana		

6. Procesos metropolitanos	
7. Centros históricos y patrimonio urbano	X
8. Métodos y herramientas para el diseño y la planeación urbana	

**Objetivo general:**

Establecer los conceptos que permitan al alumno la comprensión de los fenómenos que caracterizan los centros históricos, así como los cursos de acción para las intervenciones en esas zonas urbanas.

**Objetivos específicos:**

1. Identificar las características y problemática de los centros históricos.
2. Reconocer las diferentes formas de intervención urbana de las que han sido objeto los centros históricos.

**Índice temático**

	Temas y subtemas	Horas / Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	<b>Teoría y conceptos</b> Introducción Centralidad urbana Morfología y estructura	6	3
2	<b>Problemática de los Centros Históricos</b> Problemática social y de vivienda Problemática económica Problemática urbana, ambiental y de servicios públicos	6	3
3	<b>Patrimonio arquitectónico y urbano</b>	4	2
4	<b>Espacio público y movilidad</b>	2	1
5	<b>El proyecto de Intervención</b> La planeación en los centros históricos Programas, políticas y acciones Participación ciudadana	6	3
6	<b>Presentaciones de alumnos y conclusiones</b>	3	9
<b>Total</b>		<b>27</b>	<b>21</b>
<b>Suma total de horas</b>		<b>48</b>	

<p><b>Estrategias didácticas</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exposiciones por equipos</li> <li>2. Conferencias de especialistas</li> <li>3. Lecturas y foros de discusión</li> <li>4. Trabajo de investigación</li> <li>5. Aprendizaje basado en problemas</li> <li>6. Presentación de tema</li> <li>7. Participación en clase</li> <li>8. Asistencia</li> <li>9. Rúbricas</li> <li>10. Tecnologías de apoyo: Google Classroom y Zoom.</li> </ol>	<p><b>Evaluación del aprendizaje</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollo y exposición de un tema por equipo 40%</li> <li>2. Lecturas y participación en foros de discusión 30%</li> <li>3. Asistencia a las sesiones y participación 30%</li> </ol>
---	--

**Bibliografía básica:**

1. Balandrano Arturo, Valero Valeria y Ziccardi Alicia (coords). *Conservación y desarrollo sustentable de centros históricos*, México: PUEC-UNAM, INAH, 2017.
2. CARRION, Fernando. *Espacio Público: Punto de partida para la alteridad*. Quito: Instituto de Arquitectura Tropical, 2016.
3. Cortés Rocha, Xavier (coord). *Planeación Participativa en Centros Históricos. Tres casos de estudio: Campeche, Guanajuato y Zacatecas*. México: PUEC, Facultad de Arquitectura, UNAM, 2014.
4. Choay, Françoise. *La alegoría del patrimonio*. Barcelona: Gustavo Gili, 2007.
5. Hardoy, Jorge Enrique, et al. *Impacto de la Urbanización en los Centros Históricos*. Madrid: Mapfre, 1992.
6. Pineda, Alma y Mauricio Velasco (ccords). *Ciudades y Centros Históricos: los retos de la vivienda y la habitabilidad*. Vol. 1 y 2. México: PUEC-UNAM, 2017.
7. Ramírez Kuri, Patricia (coord.) *La reinención del espacio publico en la ciudad fragmentada*. México: IIS, Programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo, UNAM, 2016.
8. Ziccardi, Alicia y Lucía Álvarez. *Planeación participativa en el espacio local: cinco programas parciales de desarrollo urbano en el Distrito Federal*. México: IIS, PUEC-UNAM, 2003.

**Bibliografía complementaria:**

1. Álvarez Mora, Alfonso. *El mito del centro histórico: el espacio de prestigio y la desigualdad*. Puebla: Universidad Iberoamericana, BUAP y Universidad de Valladolid, 2006. C
2. Carrión, Fernando (ed.) *Desarrollo cultural y gestión en centros históricos*. Quito: FLACSO, 2000.
3. Carrión, Fernando. *Financiamiento de los Centros Históricos en América Latina y el Caribe*. Quito: FLACSO, 2007.
4. Coulomb, René. "Renovación urbana, políticas habitacionales y procesos de gentrificación en el centro histórico de la Ciudad de México: mitos, conceptos y realidades" en *Derecho a la ciudad: una evocación de las transformaciones urbanas en América Latina*. Editado por Fernando Carrión y Manuel Dammert-Guardia, 113-136. Lima: IFEA, CLACSO, FLACSO, 2019.
5. Bournazou, 2015
6. Delgadillo, Victor. "Ciudad de México: disputas por el patrimonio y el espacio publico" en *La reinención del espacio publico en la ciudad fragmentada*. Coordinado por Patricia Ramírez Kuri. México: IIS, Programa de Maestría y Doctorado en Urbanismo, UNAM, 2016.
7. Kunz Bolaños, Ignacio y González Sánchez. "Regionalización habitacional de la Ciudad de México" En Colección Temas Selectos de Geografía I.4.3, México: IIG, 2005.
8. Suárez Pareyón, Alejandro y R. Mesías, *Los Centros Vivos México-La Habana*, México: CYTED y FA-UNAM, 2002.
9. Piccinato, G. *El problema del Centro Histórico*, Barcelona: Gustavo Gili, 1983.
10. Quiroz, Héctor. *Rescate y aprovechamiento del patrimonio urbano*. México: FA-UNAM, 2008.
11. Ramírez, Victor. *Legislación e instrumentos*. México: PDF, 2018.
12. Valverde, Carmen (coord). *Pueblos Mágicos una vision interdisciplinaria*. México: FA-UNAM y UAM-Xochimilco, 2015.
13. ONU Acuerdo de la Habana, *X Encuentro sobre Manejo y Gestión de Centros Históricos*. La Habana, 2012.