

# DRA. ANA BELLA PÉREZ CASTRO



**Antropóloga**

**[bella@unam.mx](mailto:bella@unam.mx)**

**<https://www.ia.unam.mx/academico/3541>**

## ÁREAS DE CONOCIMIENTO

- Etnomusicología
- Antropología

## LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

- Antropología económica
- Antropología del trabajo
- Migración e identidad
- Etnografía

## SEMINARIOS IMPARTIDOS

- Antropología mexicana (IIA)
- Teoría antropológica (IIA)
- Antropología política (IIA)
- Etnografía (IIA)
- Teoría del campesinado y antropología agraria (IIA)
- Diversidad cultural, sociedad y cultura (IIA)

## RESEÑA CURRICULAR

Originaria de la ciudad de México, obtuvo la licenciatura y maestría en Antropología Social en la Escuela Nacional de Antropología e Historia y el doctorado en Antropología en la UNAM. Es investigadora titular "C" de tiempo completo, definitiva, en el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (nivel II) y del PRIDE (nivel "D"). Su labor de investigación ha destacado por las contribuciones en el campo de la antropología económica y del trabajo, en temas como migración e identidad, representaciones de la pobreza y campesinado, y es especialista en la Huasteca. Sus conocimientos han quedado publicados en más de 80 artículos, se han difundido en un centenar de ponencias en eventos nacionales e internacionales y en la autoría de siete libros. Ha impartido docencia de manera continua desde 1977, con más de 70 cursos en la Escuela Nacional de Antropología e Historia, en el Posgrado en Antropología de la FFyL IIA y en la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales de la UNAM, así como en las Universidades de Salamanca, España; Los Lagos, Chile; y de Varsovia, Polonia. Fue coordinadora del Posgrado en Antropología de la UNAM (2001-2003) y participó la creación de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales la cual coordinó durante 2008-2011. De noviembre de 2016 a marzo de 2020 fungió como coordinadora del Posgrado en Estudios Mesoamericanos. Ha ostentado los cargos de Presidencia de la Asociación Latinoamericana de Antropología (2004-2008), Vicepresidencia del Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales (2009-2010), algunos cargos en la Sociedad Mexicana de Antropología y ha sido miembro activa en la Red Mexicana de Instituciones de Formación de Antropólogos. Fue invitada a colaborar en el proyecto internacional del FONDECYT-Chile "Cotidianidad, complejidad, imaginario. Aproximaciones teóricas para la construcción de una hermenéutica del espacio entendida como Hermenéutica Dialógica Territorial", fue responsable del proyecto internacional "Antropología de la memoria: Robert Redfield a 45 años de Chan Kom" del Fideicomiso para la Cultura México-Estados Unidos y le fue asignada la Cátedra Institucional del Programa de Estudios Antropológicos "Joaquín Meade" del Colegio de San Luis Potosí (2013). Actualmente participa en un proyecto sobre la creación de la maestría en la Universidad de los Lagos, Chile. Actualmente se desempeña como directora del Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA)

## PUBLICACIONES

### LIBROS

- 1988 - *Entre montañas y cafetales. (Luchas agrarias en el norte de Chiapas)*, México, UNAM, IIA, (Serie Antropológica: 85).
- 1991 - *Franz Blom con sus propias palabras*, Chiapas, Gobierno Constitucional del Estado, Instituto Chiapaneco de Cultura (Cuadernos ocasionales) (en coautoría con L. Ochoa).
- 1995 - *La identidad: imaginación, recuerdos y olvidos* (editor). México, UNAM-IIA, Cuadernos del IIA
- 1998 - *Antropología e Interdisciplina*. (Editores: Julieta Aréchiga, Mario Humberto Ruz, Ana Bella Pérez Castro, Judith Zurita y Leopoldo Valiñas). XXIII Mesa Redonda. Homenaje a Pedro Carrasco. Sociedad Mexicana de Antropología, México.
- 1999 - *Kikapúes: los que andan por la tierra. El proceso de proletarización y la migración laboral del grupo de Coahuila*. Primer autor José Guadalupe Ovalle Castillo. CONACULTA, Instituto Zacatecano de Cultura, Universidad Autónoma de Zacatecas, Universidad Autónoma de Coahuila.
- 2002 - *Antropología sin fronteras: Robert Redfield*, vol. I (Antología con estudio introductorio), México, UNAM, Instituto de Investigaciones Antropológicas - Fideicomiso para la Cultura México - Estados Unidos
- 2002 - *Antropología sin fronteras: Robert Redfield*, vol. II, Bibliografía Comentada, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Antropológicas - Fideicomiso para la Cultura México - Estados Unidos
- 2007 - *Equilibrio, intercambio y reciprocidad: principios de vida y sentidos de muerte en la Huasteca* (coord.) Consejo Veracruzano de Arte Popular. Programa de Investigación de las Artes Populares, Veracruz, México.
- 2013 - *Concierto de saberes en homenaje a Lorenzo Ochoa* (Editor), Instituto de Investigaciones Antropológicas - El Colegio de San Luis, ISBN 978-607-02-4839-9
- 2015 - *Cultura, identidad y patrimonio*. Las ciencias en la UNAM (ccord., México, UNAM

## ARTÍCULOS Y CAPÍTULOS DE LIBROS

### 1980

- "La lucha por la tierra: reformista o revolucionaria". *El Sur de México*, México, UNAM, IIA, p. 81-94.
- "Mitos y creencias en los movimientos mesiánicos y luchas campesinas en Chiapas" *Anales de Antropología*, México, UNAM, IIA, vol. XVII p.185-191.

### 1982

- "Penetración del capitalismo en las comunidades indígenas". *¿Existe una antropología marxista?* México, UNAM, IIA, p.83-98.
- "Los emigrantes: agentes de cambio social en la comunidad rural". *Gaceta Universitaria*, 22 de marzo, México, UNAM.
- "Movimiento campesino en Simojovel, Chiapas: 1936-1978. ¿Problema étnico o de clases sociales?". *Anales de Antropología*, México, UNAM, IIA vol. XIX, tomo II p.207-229.

### 1984

- "Los mecanismos más eficaces para integrar a los indígenas: a manera de presentación". *Integración indígena en Tabasco*, Tabasco, H. Ayuntamiento Constitucional de Emiliano Zapata (1983-1985), Editora Municipal.

### 1988

- "Estudios de comunidad". *Historia de la antropología en México. Panorama histórico (Las cuestiones medulares: etnología y antropología social)*, Carlos García-Mora (Ed. General), Martín Villalobos (Coord. del volumen), México, INAH, 1988, vol. 4, p.675-713, (Colección Biblioteca, INAH).
- "Esbozo de una población damnificada", *Antropológicas*, México, UNAM, IIA, 1987, vol. 1, p.11 - 17 (en colaboración con varios autores).
- "Etnografía de un albergue de la Casa Popular de la Cultura Magdalena Contreras". *La etnología: temas y tendencias*, México, UNAM, IIA, p.295 - 314 (Primer Coloquio Paul Kirchhoff).
- "San Nicolás Atecoxco, Hidalgo: su sistema de riego por gravedad y otros datos etnográficos e históricos". *Antropológicas*, México, UNAM, IIA núm. 3, p.3 -19 (en coautoría con L. Ochoa).

## 1990

- "La identidad de un pueblo migratorio por necesidad". *Anales de Antropología*, México, UNAM, IIA, vol. XXV, p. 241 -281.
- "Retornar para afirmar el ser". *Antropológicas*, México, UNAM, IIA, núm. 5, p.41 - 47 (en coautoría con L. Ochoa).
- "Mitos, leyendas y relatos de hechos y sucedidos en Hidalgotitlán, Veracruz". *Historia de las religiones en Mesoamérica y áreas afines*, B. Dahlgren (ed.), México, UNAM, IIA, p.225 - 239 (II Coloquio de Historia de las Religiones).

## 1991

- "San Nicolás Tolentino, un santo prehispánico", *Tierra Adentro*, México, CONACULTA, núm. 56, p.79 - 80.
- "Una historia más allá de los quinientos años". *Seminario Internacional de Pueblos Indios*, Guatemala, Centro de Estudios de la Cultura Maya, p.40 - 48.

## 1992

- "Mestizaje cultural en la Sierra Alta de Hidalgo". *Cuadernos Americanos*. UNAM, 2a. Época, núm. 35 pp. 84 - 98 (en coautoría con L. Ochoa)

## 1993

- "La festividad religiosa: atadura de una cultura mestiza en la Sierra Alta de Hidalgo". *Antropológicas* (1991) (en coautoría con L. Ochoa) No. 6, pp.49-67
- "Por las sendas que conducen al paraíso: 300 años de luchas en el norte de Chiapas". *Anales de Antropología* (1991) (en coautoría con Claudia Margarita Báez). *Anales de Antropología*, IIA-UNAM, México, vol. XXVIII, pp.337-368
- "Despertares" *Anuario de Chiapas 1992*. Instituto de Cultura Chiapaneco - Gobierno del Estado de Chiapas. pp. 239 - 261.
- "Un pasado que siempre está presente" *IX Congreso Interno del IIA*. México, UNAM, Instituto de Investigaciones Antropológicas.

## "1994

- "María de la Candelaria y Juan Pedro Viqueira. Pretextos para un comentario". *Tierra y Agua*, México, Tabasco, Gobierno del Estado de Tabasco - Instituto de Cultura de Tabasco - Dirección de Patrimonio Cultural, pp. 43 -45
- "De la sublevación sagrada a la redención marxista. Los cambios ideológicos en 300 años de lucha indígena" *Movimiento campesino en Chiapas. Expulsiones, ideología y lucha por la tierra*. (En coautoría con Claudia Margarita Báez). México, Chiapas, San Cristóbal de las Casas, DESMI, A.C.
- *Diagnóstico preliminar de las Condiciones Ambientales del entorno de las baterías Cárdenas Norte, Jujo, Samaria II y proyecto SEN*. (Informe Gerencial y apéndices) Proyecto interdisciplinario coordinado por la Facultad de Ingeniería, UNAM
- "El mágico mundo chiapaneco", *Homenaje al profesor Prudencio Moscoso Pastrana* (1913 - 1991), México, Chiapas, Universidad Nacional Autónoma de México - Coordinación de Humanidades - Centro de Investigaciones Humanísticas de Mesoamérica y el Estado de Chiapas, pp. 115 - 148

## 1995

- "El acontecer histórico bajo la mirada de un pueblo", *Homenaje a Johanna Faulhaber*, México, INAH - IIA.
- "Lázaro Cárdenas, Mich. donde se funden la resistencia y el olvido" *La identidad: imaginación, recuerdos y olvidos* (ed. A. Pérez Castro) México, Cuadernos del IIA.
- "Historias compartidas" *Conquista, transculturación y mestizaje. Raíz y origen de México* (ed. L. Ochoa), México, IIA - UNAM.
- "Diversas formas de mirar los efectos de la industria" *Antropológicas*, México, IIA - UNAM.

## 1996

- "Bajo el símbolo de la ceiba: la lucha de los indígenas cafeticultores de las tierras de Simojovel" en *Chiapas: los rumbos de otra historia* (Editores Juan Pedro Viqueira y Mario Humberto Ruz), México, UNAM - CIESAS - CEMCA - CEMCUG, pp. 301 - 317

## 1997

- "Cuando el paraíso se convirtió en un infierno. Los franceses en el Coatzacoalcos" *Historias no. 33*, México, INAH, pp. 21 - 29

## 1998

- Presentación "Conjuntando saberes" *Antropología e Interdisciplina*. Editores: Julieta Aréchiga, Mario Humberto Ruz, Ana Bella Pérez Castro, Judith Zurita y Leopoldo Valiñas. XXIII Mesa Redonda. Homenaje a Pedro Carrasco. Sociedad Mexicana de Antropología, México.

## 2000

- "Identidades efímeras", *ANTROPOLÓGICAS*, IIA - UNAM, México, pp. 43 -50
- "Los indios, siempre presentes, siempre problema" *ANTROPOLÓGICAS*, IIA - UNAM, México, pp.71 - 74

## 2001

- "Fronteras" en *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica*, III, Salamanca, España, pp. 161 - 173

## 2002

- "La corte de los prodigios" *ANTROPOLÓGICAS*, IIA - UNAM, México, pp. 57 - 65
- "La visión antropológica del mundo maya en los años cuarenta", *Lengua y cultura maya* (editores Lorenzo Ochoa y Patricia Martel), México, UNAM., Instituto de Investigaciones Antropológicas, pp. 135 -156
- "La identidad cultural y la venta de ropa usada en los mercados de la Huasteca" *Regiones de México. Diálogo entre culturas*. Año 1, no. 1, México, CONACULTA, pp. 81 - 89
- Cuarta de Forros al libro "Mujeres de humo. Morir en Chenalhó, género, etnia y generación Factores constitutivos del riesgo. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Instituto Nacional de las Mujeres, Comité por una maternidad voluntaria y sin riesgos en Chiapas

## 2005

- "La Huasteca en movimiento" en *Etnicidad en Latinoamérica: movimientos sociales, cuestión indígena y diásporas migratorias*, Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español - Fundación El Monte - Asociación Andaluza de Antropología, Sevilla, España, pp. 211 -223

## 2006

- “The Huastecas’s Weekly Markets” en *Voices of México*, CISAN - UNAM, México, pp. 87 - 92 en coautoría con Lorenzo Ochoa
- “Cultura y sociedad huasteca en un recetario” (parte I), en *Cuadernos de Nutrición*, vol. 29/núm. 3, mayo - junio, México, pp. 132 - 136
- “Cultura y sociedad huasteca en un recetario” (parte II), en *Cuadernos de Nutrición*, vol. 29/núm. 4, julio - agosto, México, pp. 180 - 185
- “Los ‘rancheadores’: porteadores de mercaderías en la Huasteca” *Anales de Antropología*, IIA - UNAM, México, pp 89 -117
- “Mercados, factor de cohesión social” en periódico *El Universal*, proyecto UNAM, 30 de abril.
- “Andanzas perversas por el mundo de los vivos”, *Península Revista semestral UACSHUM/* Coordinación de Humanidades/ UNAM, México, vol. 1, número 2, pp. 171 - 188

## 2007

- “Activar el mundo simbólico para enfrentar culturalmente la emigración” *Chungara*, Revista de Antropología Chilena, vol. 30 no. 1, Chile, pp. 51 -68
- “Ropa usada: hechura de culturas” en *Antropología de las Fronteras* (Coord. Miguel Olmos Aguilera), Miguel Ángel Porrúa - El Colegio de la Frontera Norte, México, pp.105 - 122
- “Algunos rasgos culturales de los grupos actuales de la Huasteca” en *Cinco miradas en torno a la Huasteca* (coord. Lorenzo Ochoa), Consejo Veracruzano de Arte Popular. Programa de Investigación de las Artes Populares, Veracruz, México, pp. 45 - 56.
- “Presentación” al libro *Equilibrio, intercambio y reciprocidad: principios de vida y sentidos de muerte en la Huasteca* (Ana Bella Pérez Castro, coord.),
- Consejo Veracruzano de Arte Popular. Programa de Investigación de las Artes Populares, Veracruz, México, pp. 5 - 15.
- “El sentido social del duelo” en *Equilibrio, intercambio y reciprocidad: principios de vida y sentidos de muerte en la Huasteca* (en coautoría con Amaranta Castillo), Consejo Veracruzano de Arte Popular. Programa de Investigación de las Artes Populares, Veracruz, México, pp. 67 - 99.
- “Contenidos de sabor para leer la historia y vida social de la Huasteca” *Revista Itinerarios*, Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia, No. 6, pp. 81 - 100



## 2008

- “Girando alrededor de la pobreza” en *Marginación y pobreza en América Latina Estrategias de supervivencia, políticas gubernamentales y acción social*, Pilar Sanchiz Ochoa y Pilar Gil Tébar (Eds) Editorial: Signatura Demos, Sevilla, pp. 25-40
- “Porteadores de mercaderías en la Huasteca” en *Anuario Antropológico*, México, 99-108
- “Riego, agricultura y cultura en la historia de San Nicolás Atecoxco, Hidalgo” en *Agua y tierra en México, siglos XIX y XX*, El Colegio de Michoacán - Colegio de SanLuis, México, pp. 575-603

## 2009

- “Movimientos poblacionales en la Huasteca Maya” en *Diásporas, migraciones y exilios en el mundo maya*, México, UNAM - Sociedad Española de Estudios Mayas, pp. 223 - 254
- “Actores sociales en un mundo de agua y tierra: la Huasteca” en *Negociaciones, acuerdos y conflictos en México, siglos XIX y XX*. Agua y Tierra, Coord. Aquiles Omar Ávila Q. Jesús Gómez S., Antonio Escobar O., y Martín Sánchez R., Colegio de Michoacán - CIESAS - Universidad Autónoma de Aguascalientes, pp. 377-400

## 2010

- Prólogo al libro *¿Acaso son humanos? Procesos identitarios en el capitalismo tardío. Coreanos y mexicanos en la Huasteca Tamaulipeca* de Amaranta Castillo Gómez, Universidad Autónoma de Tamaulipas - Facultad de Música/ Universidad Nacional Autónoma de México - Instituto de Investigaciones Antropológicas, México, pp. 15-22
- “Los mercados de la Huasteca Hidalguense” en *Antropología Social en el Estado de Hidalgo* (Coord. David Lagunas y Sergio Sánchez Vázquez), Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, pp. 77-96

## 2011

- “Cambios y continuidades en el territorio y la cultura huastecos” en *Caras y máscaras del México étnico. La participación indígena en las formaciones del Estado mexicano*”, en coautoría con Lorenzo Ochoa, coord. Andrew Roth Seneff, Colegio de Michoacán, pp. 287-314

- “La historia y el imaginario social en la construcción de la región Huasteca”, en *Sociedad y Culturas Regionales. Problemas locales, miradas globales* coordinad por Adriana Sandoval Moreno, UNAM, pp. 47 -68”. Actores sociales y su relación con el agua” en la revista LIDER, Chile, no. 15, año 13, pp. 133-144
- “Vivir en función del movimiento” en *Participación indígena en los procesos de Independencia y Revolución Mexicana*, Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, Gobierno Federal, pp. 101-109

## 2012

- “Tiempos de emigrar: identidades en construcción” en *Construcción de identidades* (Coord. Elisabetta Di Castro y Claudia Luccotti), UNAM-FFyL-Juan Pablos Editor, 69-97, ISBN978-607-02-3049-3
- “Los muertos en la vida Social de la Huasteca” en *Itinerarios*, vol. 15, *Varsovia*, pp. 205-236, ISBN. 1507-7241 “El conflicto en la vida de un posgrado,” *Anales de Antropología*, UNAM, vol. 46, pp. 101-111, ISSN: 0185-1225
- “La antropología y los estudios de posgrado en la UNAM” en *Antropología de la Antropología Mexicana*. Instituciones y Programas de Formación II, RED MIFA-UAM-Juan Pablos Editor, México, pp. 65-114, ISBN 978-607-477-821-2
- “Los mercados, un ‘sistema solar’” en *Cuechtlán huasteca. Lugar de caracoles*, *La Jornada del campo*, 15 de diciembre, núm. 63, p. 6
- “Los mercados de la Huasteca Hidalguense”, en *Los pueblos indígenas de Hidalgo. Atlas Etnográfico* (Coord. Lourdes Báez Cubero et. al.), Gobierno del Estado de Hidalgo-Instituto Nacional de Antropología e Historia, pp. 241-257, ISBN: 978-607-484-357-6

## 2013

- “Los indios en la historia: dilema político y antropológico”, en *Redefinición de los Estados*, (Coord. Mónica Gómez y Raúl Alacalá), FFyL, UNAM, pp. 119-138, ISBN 978-607-02-4137-6
- “Historia del seminario Permanente Estudios de la Huasteca” en *Concierto de saberes en homenaje a Lorenzo Ochoa* (Edit. Ana Bella Pérez Castro), Instituto de Investigaciones Antropológicas - El Colegio de San Luis, pp. 13 - 22, ISBN 978-607-02-4839-9
- “Presentación de los textos” en *Concierto de saberes en homenaje a Lorenzo Ochoa* (Edit. Ana Bella Pérez Castro), Instituto de Investigaciones Antropológicas - El Colegio de San Luis, pp. 23-44 ISBN 978-607-02-4839-9

- “La cultura y el territorio Huasteco” en coautoría con Lorenzo Ochoa, en *Concierto de saberes en homenaje a Lorenzo Ochoa* (Edit. Ana Bella Pérez Castro), Instituto de Investigaciones Antropológicas - El Colegio de San Luis, pp. 113-136, ISBN 978-607-02-4839-9
- “El sacrificio de aves en los rituales de la Huasteca” en *Concierto de saberes en homenaje a Lorenzo Ochoa* (Edit. Ana Bella Pérez Castro), Instituto de Investigaciones Antropológicas - El Colegio de San Luis, pp. 333 -364, ISBN 978-607-02-4839-9
- “Los cerros sagrados, patrimonio cosmogónico de la Huasteca” en *Identidad y Patrimonio cultural en América Latina. La diversidad en el mundo globalizado* (Edits. Hernán Salas Quintanal, Mari Carmen Serra Puche e Iñigo González de la Fuente) IIA, UNAM, pp. 346-363, ISBN 978-607-02-4993-8

## 2014

- “Curanderos, culebreros y brujos en el sur de Veracruz” en *Por la mano del hombre. Prácticas y creencias sobre el chamanismo y curandería en México y Perú* (Edit. Silvia Limón y Luis Millones), Fondo Editorial de la Asamblea Nacional de Rectores, Lima, Perú, pp. 349-383, ISBN: 978-612-4125-14-0
- “Actores sociales y su relación con el agua” en *Sociedad y ambiente: avances y perspectivas* (Edit. Miguel Pinkus), Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, UNAM., pp: 237-258, ISBN: 978-607-02-5574-8
- “Etnografía en dos tiempos” En *Reflexiones sobre el trabajo de campo y la etnografía, ayer y hoy* (Edit. Cristina Oehmichen), UNAM., pp.:141-169, ISBN:978-607-5632-5

## 2015

- “Curanderos, culebreros y brujos en el sur de Veracruz” en *Iluminados, hechiceros y sanadores. Prácticas y creencias en Perú y México* (Coord Silvia Limón y Luis Millones), Centro de Investigaciones sobre America Latina y el Caribe - Universidad Nacional Autónoma de México, 347--377. Texto reeditado bajo este nombre pero publicado en 2014 bajo el nombre del libro señalado en esa fecha.
- “Presentación” en *Cultura, identidad y patrimonio. Las ciencias en la UNAM* (ccord.), México, UNAM, pp. 23-35