UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

POSGRADO EN LINGÚÍSTICA

Propuesta de programa para impartir asignaturas en

(INDICAR EL PROGRAMA QUE CORRESPONDA)

NB No se considerarán propuestas que no incluyan toda la información solicitada

◯ MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA APLICADA ⊗ **MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA HISPÁNICA**

TÍTULO DE LA ASIGNATURA: **Seminario Monográfico de Morfología**

PROFESOR: : **Dr. Ramón F. Zacarías Ponce de León**

CLAVE	SEMESTRE	CAMPO DE CONOCIMIENTO	NÚMERO DE CRÉDITOS
	1	Lingüística Hispánica	8

	HORAS	HORAS POR SEMANA	HORAS AL SEMESTRE
○ **Obligatoria** ○ Optativa	4	4	64

MODALIDAD	TEORÍA	PRÁCTICA		
	2	2		
○ Curso ○ **Seminario**	DURACIÓN DEL CURSO		*semestral*	

ACTIVIDAD ACADÉMICA CON SERIACIÓN SUBSECUENTE

ACTIVIDAD ACADÉMICA CON SERIACIÓN ANTECEDENTE

OBJETIVO(S) DEL CURSO O SEMINARIO

Objetivo general

Dotar a los estudiantes de la maestría de las herramientas teórico-metodológicas que les permitan conocer con amplitud el campo de la morfología del español y, por lo tanto, ser capaces de llevar a cabo estudios originales en esta disciplina.

Objetivos específicos

- Reconocerá y analizará la estructura de las palabras
- Distinguirá la morfología flexiva de la léxica
- Comprenderá los principales conceptos de la morfología
- Conocerá las principales teorías de análisis morfológico
- Realizará análisis de datos reales respecto a los distintos fenómenos morfológicos
- Identificará criterios tipológicos en el análisis morfológico.

ÍNDICE TEMÁTICO			
		Horas	
UNIDAD	TEMA	Teóricas	Prácticas
1	Tema 1. Nociones básicas.	4	4
2	Tema 2. Estructura interna de las palabras	4	4
3	Tema 3. Derivación. La formación de palabras	4	4
4	Tema 4. Flexión	4	4
5	Tema 5. Modelos de análisis morfológico.	4	4
6	Tema 6. Productividad	4	4
7	Tema 7. Interfaz morfología-sintaxis	4	4
8	Tema 8. Tipología morfológica y Universales	4	4
	TOTAL DE HORAS	32	32
	SUMA TOTAL DE HORAS:	64	

CONTENIDO TEMÁTICO DESGLOSADO

UNIDAD	TEMA/SUBTEMAS
1.	Tema 1. Nociones básicas. La relación palabra, forma de palabra y lexema Morfo y morfema. Morfema libre y morfema ligado Palabra, raíz, tema y base. Afijos. Sufijos, prefijos, infijos, interfijos, circunfijos. Alomorfos. Condicionamientos fonológicos, léxico y morfológicos. Morfema cero Morfema portemanteau o amalgama
2.	Tema 2. Estructura interna de las palabras El análisis de la palabra compleja. Principios analíticos para la identificación de morfemas. Constituyentes inmediatos Modelos de descripción gramatical Modelo basado en morfemas Item and Arrangement (IA) Item and Process (IP) Dificultades del análisis con morfemas. Modelo basado en palabras Word and Paradigm (WP)
3.	Tema 3. Derivación. La formación de palabras Sufijación Prefijación Parasíntesis Composición

	Otros procesos morfológicos: conversión, acortamientos, siglas, acrónimos, derivación regresiva, reduplicación, etc.
4.	Tema 4. Flexión Clases flexivas Flexión nominal y Flexión verbal Paradigmas Entre la flexión y la derivación.
5.	Tema 5. Modelos de análisis morfológico.
6.	Tema 6. Productividad Definición Productividad y el lexicón. Creatividad léxica y neologismos. Factores y Restricciones Medición de la productividad
7.	Tema 7. Interfaz morfología-sintaxis Palabras y frases: Clíticos Operaciones morfológicas y cambio de valencia
8.	Tema 8. Tipología morfológica y Universales

Bibliografía básica:

Anderson, Stephen R (1992). *A-Morphous Morphology*. Cambridge: Cambridge University Press.

Aronoff, Mark y Kirsten Fudeman (2005). *What is Morphology?* Oxford: Blackwell Publishing.

Bauer, Laurie (2003). *Introducing Linguistic Morphology*. Washington, D.C.: Georgetown University Press.

Bauer, Laurie (2019). *Rethinking Morphology*. Edinburgh: Edinburgh University Press.

Booij, Geert (2005). *The Grammar of Words*. Oxford: Oxford University Press.

Bybee, Joan L (1985). *Morphology. A study of the relation between meaning and form*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.

Dressler, Wolfgang (1986b). "Explanations in Natural Morphology" en *Linguistics*. No. 24. 519-549.

---------- (2005). "Word-Formation in Natural Morphology" en *Handbook of Word Formation*. Editor: Pavol Stekauer y Rochelle Lieber. Dordrecht, The Netherlands: Springer.

Fábregas, Antonio y Sergio Scalise (2012). Morphology. From Data to Theories. Edinburgh: Edinburg University Press.

Haspelmath, Martin y Andrea D. Sims (2010). *Understanding Morphology*. London: Hodder Education.

Hockett, Charles F (1958). *A course in Modern Linguistics*. USA: The Macmillan Company.

Katamba, Francis y J. Stonham (2006). *Morphology*. New York: Palgrave.

Lang, Mervyn F (1992). *Formación de palabras en español. Morfología derivativa productiva en el léxico moderno*. Madrid: Cátedra.

Langacker, Ronald (1999). *Grammar and Conceptualization*. Berlin: Mouton de Gruyter.

Lieber, Rochelle (2010). *Introducing Morphology*. Cambridge: Cambridge University Press.

Lieber, Rochelle y Pavol Stekauer (2009). *The Oxford Handbook of Compounding*. Oxford: Oxford University Press.

Matthews, P.H. (1991). *Morphology*. Cambridge: Cambridge University Press.

Payne, Thomas E. (1997). *Describing Morphosyntax*. Cambridge: Cambridge University Press.

Rainer Franz y Soledad Varela (1992). "Compounding in Spanish" en *Rivista di Lingüística*. Vol 4. 117-129.

Spencer, Andrew y Arnold M. Zwicky (2001). *The Handbook of Morphology*. Oxford: Blackwell
Stekauer, Pavol (2005). "Onomasiological approach to Word Formation" en *Handbook of Word Formation*. Ed. Stekauer y Lieber. Dordrecht, The Netherlands: Springer..
Stekauer, Pavol and Rochelle Lieber (2005). *Handbook of Word Formation*. Dordrecht, The Netherlands: Springer.
Taylor, John R (2002). *Cognitive Grammar*. Oxford, New York: Oxford University Press.
Varela Ortega, Soledad (2005). *Morfología Léxica: La Formación de Palabras*. Madrid: Gredos.
Whaley, Lindsay (1996). *Introduction to Typology: The Unity and Diversity of Language*. California: Sage Publications.
Zacarías Ponce de León, Ramón (2006a). "Interpretación semántica de los morfemas apreciativos: la noción de disminución dentro de un dominio cognoscitivo" en *Lingüística Mexicana*. Vol III, no 1. pp. 51-69.
---------- (2006b). "Formación de diminutivos con el sufijo */–ít–/*. Una propuesta desde la morfología natural" en *Anuario de Letras*. Vol: XLIV. pp. 77-103.
---------- (2010). "Esquemas rivales en la formación de palabras en español" en *Onomázein*. No. 22. pp. 59-82.
---------- (2016). Rivalidad entre esquemas de formación de palabras. Publicaciones del Centro de Lingüística Hispánica 62. México: UNAM. pp. 216.

Bibliografía complementaria:

Alemany Bolufer, José (1920). *Tratado de la formación de palabras en la lengua castellana. La derivación y la composición*. Madrid: Librería General de Victoriano Suárez.
Almela Pérez, Ramón (1999). *Procedimientos de formación de palabras en español*. Barcelona: Ariel.
Alonso, Amado (1951). "Noción, emoción, acción y fantasía en los diminutivos" en *Estudios lingüísticos. Temas españoles*. Biblioteca Románica Hispánica. Madrid: Gredos.
Ambadiang, Teophile (1992). *La morfología flexiva*. Madrid: Taurus.
---------- (1996). "La formación de diminutivos en español: ¿Fonología o morfología?" en *Lingüística española actual*. T. XVIII/2. Madrid: Arco/Libros. (175-211)
---------- (1999). "La flexión nominal. Género y número" en *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*. Ed. Ignacio Bosque y Violeta Demonte. Madrid: Espasa. (4843-4913)
Aronoff, Mark (1981). *Word Formation in Generative Grammar*. Massachusetts: Massachusetts Institute of Technology.
Bajo Pérez, Elena (1997). *La derivación nominal en español*. Madrid: Arco/Libros.
Beniers Jacobs, Elisabeth. Ed. y Trad (2000). *Lecturas de morfología*. México: UNAM.
Beniers Jacobs, Elisabeth (2004). La formación de verbos en el español de México. México: COLMEX/UNAM.
Benveniste, Emile (1977). *Problemas de lingüística general*. México: S XXI.
Blevins, James (2016). *Word and Paradigm Morphology*. Oxford: Oxford University Press.
Bustos Gisbert. Eugenio (1986). *La composición nominal en español*. Salamanca: Ediciones de la Universidad de Salamanca.
Bybee, Joan L (1988). "Morphology as Lexical Organization" en *Theoretical Morphology. Approaches in Modern Linguistics*. California: Academic Press.
Carratalá Teruel, Fernando (2006). *Manual de Vocabulario Español*. Madrid: Castalia.
Contreras, H (1985). "Spanish Exocentric Compounds" en *Current Issues in Hispanic Phonology and Morphology*. Editado por F. Nuessel. Bloomington: IULC.
Corbett G. Greville. 2000. *Number*. Cambridge University Press.
Coseriu, Eugenio (1987). "La formación de palabras desde el punto de vista del contenido" en *Gramática, Semántica y Universales*. Madrid: Gredos.
Darmesteter, Arsène (1894). *Traité de la formation des mots composés dans la langue française, comparée aux autres langues romanes et au latin*. Paris: Champion (citado de la reedición 1967).

Dressler, Wolfgang (1985). “Introducción a la morfología natural” en *Núcleo*. No. 2. 2-18
---------- (1986a). “Forma y función de los interfijos” en *Revista Española de Lingüística*. No.16 T. 2. 381-395.
---------- (2000). “Naturalness” en *Morphologie: ein internationales Handbuch zur Flexion und Wortbildung*. T I. Ed. G. Booij, C. Lehmann y J. Mugdan. Berlin: Mouton de Gruyter.
Dressler, Wolfgang y Merlini Barbaresi, Lavinia (1994). *Morphopragmatics*. Berlín: Mouton de Gruyter.
Elson, Benjamin F. y Velma B. Pickett (1988). *Beginning Morphology and Syntax*. Dallas: Summer Institute of Linguistics.
Gómez, Araceli (2007). *La Teoría Sentido-Texto. Estudio de los deverbales en –ble en francés y español*. Granada: Método Ediciones.
García Lozano, Francisco (1993). “Los compuestos de sustantivo + adjetivo del tipo *pelirrojo*” en *La formación de palabras*. Edición de Soledad Varela. Madrid: Taurus.
Halle, Morris (1973). “Prolegomena to a theory of word formation” en *Linguistic Inquiry*. Vol 4. (3-16)
Herrero Vecino, Carmen (1997). *El nombre en español*. Salamanca: Colegio de España.
Hippisley, Andrew y Gregory Stump (2016). *The Cambridge Handbook of Morphology*. Cambridge: Cambridge University Press.
Hockett, Charles F (2000). “Dos modelos de descripción gramátical” en *Lecturas de morfología*. Elisabeth Beniers (Traduc). México: UNAM.
Jespersen, Otto (1940). “Compounds” en *A Modern English Grammar on Historical Principles*. Vol VI: Morphology. London: Alden press.
Jover, Guadalupe (1999). *Formación de palabras en español. Curiosidad por el lenguaje*. Barcelona: Octaedro.
Langacker, Ronald (1991). *Concept, Image and Symbol. The Cognitive Basis of Grammar*. Berlin: Mouton de Gruyter.
Lázaro Carreter, Fernando (1968). *Diccionario de Términos Filológicos*. Madrid: Gredos.
Lázaro Mora, Fernando (1999). “La derivación apreciativa” en *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*. Ed. Ignacio Bosque y Violeta Demonte. Madrid: Espasa. (4645-4682)
Lüdtke, Jens (1978). *Prädikative Nominalisierungen mit Suffixen im Französischen, Katalanischen und Spanischen*. Tubinga: Niemeyer.
Maldonado, Ricardo (1993). “La Semántica en la gramática cognoscitiva” en Revista Latina de Pensamiento y Lenguaje. Vol 1. 157-181.
Maldonado, Ricardo. Editor (2000). *Estudios Cognoscitivos del Español*. Revista Española de Lingüística Aplicada. Logroño: Asociación Española de Lingüística Aplicada. Universidad Autónoma de Queretaro.
Malkiel, Yakov (1993). “El análisis genético de la formación de palabras” en *La formación de palabras*. Edición de Soledad Varela. Madrid: Taurus.
Marchand, Hans (1967). “Expansion, Transposition, and Derivation” en *La Linguistique*. Vol 3. num. 1.
Méndez-Dosuna, Julián y Carmen Pensado (1993). “Los diminutivos infijados en español” en *La formación de palabras*. Edición de Soledad Varela. Madrid: Taurus.

Menéndez Pidal Ramón (1904). *Manual de Gramática Histórica Española*. 12 edición. Madrid: Espasa Calpe. (citado de la 12ª reedición 1966).
Miranda, J. Alberto (1994). *La formación de palabras en español*. Colección: Problemas fundamentales del español. Salamanca: Ediciones del Colegio de España.
Moreno de Alba, José (1977). “Sobre formación de palabras en español” en *Anuario de Letras*. Vol. XV. México: UNAM. (69-94)
---------- (1986). *Morfología derivativa nominal en el español de México*. México: UNAM.
Náñez Fernández, Emilio (1973). *El diminutivo. Historia y funciones en el español clásico y moderno*. Madrid: Gredos.

Nida, Eugene A (1965). *Morphology. The Descriptive Analysis of Words*. Michigan: The Univerity of Michigan

Olsen, Susan (2000). "Composition" en *Morphology. An International Handbook on Inflection and Word Formation*. Vol 1. Berlín: Walter de Gruyter.

Rainer, Franz (1993). *Spanische Wortbildungslehre*. Tubinga: Niemeyer.

Rodríguez Ponce, María Isabel (2002). *La prefijación apreciativa en español*. Cáceres: Universidad de Extremadura.

Rosenblat, Ángel (1953). "El género de los compuestos" en *Nueva Revista de Filología Hispánica. Homenaje a Amado Alonso*. Vol. 7.

Ryder, Mary Ellen (1994). *Ordered Chaos. The Interpretation of English Noun-Noun Compounds*. University of California Publications in Linguistics. Vol. 123. Berkeley, Los Angeles y Londres: University of California Press.

Scalise, Sergio (1988). "Inflection and derivation" en *Linguistics. An interdisciplinary Journal of the language sciences*. Vol. 26-4. Ámsterdam. (561-581).

Scalise, Sergio (1984). *Morfología generativa*. Madrid: Alianza.

Scalise, Sergio y Emiliano Guevara (2005). "The Lexicalist approach to Word-Formation and the notion of the lexicon" en *Handbook of Word Formation*. Ed. Stekauer y Lieber. Dordrecht, The Netherlands: Springer.

Serrano Dolader, David (1995). *Las formaciones parasintéticas en español*. Madrid: Arco/Libros.

Studerus, Lenard H (1978). "'Guarda' Words: Interpretation and Usage" en *Hispania*. Vol 61.

Val Álvaro, José Francisco (1999). "La composición" en *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*. Vol 3. Editada por Ignacio Bosque y Violeta Demonte. Real Academia Española. Madrid: Espasa.

Vaño-Cerdá, Antonio (1984). "Sobre el tipo de composición romance 'porta-plumas' " en *Caligrama*. Vol 1.

Varela Ortega, Soledad (1990a). "Composición nominal y estructura temática" en *Revista Española de Lingüística*. Vol. 20 num. 1.

---------- (1990b). *Fundamentos de Morfología*. Madrid: Síntesis.

Varela Ortega, Soledad. Editor (1993). *La formación de palabras*. Madrid: Taurus.

Williams, Edwin (1981). "On the notions 'Lexically Related' and 'Head of a Word' " en *Linguistic Inquiry*. Vol 12. (245-274).

Zacarías Ponce de León, Ramón (2009). "Posesión inalienable en los compuestos N+i+A del tipo pelirrojo" en *Lingüística*. Vol: 21. pp. 31-49.

---------- (2018). ¿Cómo se forman las palabras? Claves de combinación. Ediciones Especiales, 91. México: UNAM.

Zuluaga Ospina, Alberto (1970). "La función del diminutivo en español" en *Thesaurus. Boletín del Instituto Caro y Cuervo*. Tomo 25. (23-41)

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	MECANISMOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS
Exposición oral por parte del profesor (X)	
Exposición audiovisual a cargo del profesor ( )	Exámenes Parciales ( )
Exposición oral por parte de los alumnos (X)	Examen final escrito (X)
Ejercicios dentro de clase (X)	Trabajos y tareas fuera del aula (X)
Ejercicios fuera del aula (X)	Exposición en seminarios por los alumnos (X)
Lecturas obligatorias (X)	Participación en clase (X)
Trabajo de Investigación (X)	Asistencia (X)
Otro	Seminario ( )
	Trabajo de investigación (X)
NB: En los cursos obligatorios o que constituyen el primer acercamiento a un tema, la presentación de los temas debe descansar preponderantemente en el profesor.	Otro

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para cada mecanismo de evaluación, el programa debe especificar claramente los criterios que se usarán para evaluar. Por ejemplo, número de aciertos para exámenes de opción múltiple; capacidad de síntesis, capacidad de análisis, claridad argumentativa, organización discursiva, etc. para un ensayo; aplicación de pruebas adecuadas para el análisis lingüístico; metodología, para un trabajo de investigación etc., indicando también cómo se ponderará cada uno de ellos.).

1. EXAMEN FINAL ESCRITO. Se evaluará numéricamente de acuerdo con los aciertos. En las preguntas teóricas, se deberá contestar con precisión y ejemplos que aclaren dicho concepto. Se tomará en cuenta la precisión y que las explicaciones sean concisas. En las preguntas prácticas, se valorará que el alumno entienda y organice de manera correcta los datos; asimismo, que muestre conocer con amplitud el modelo analítico que se le pide utilizar. El examen final tendrá un peso de 60% en la calificación del curso.
2. TRABAJOS Y TAREAS FUERA DEL AULA. Estas asignaciones serán totalmente prácticas y se buscará explorar los conceptos y ejemplificaciones vistos en el aula aplicados a un problema concreto de diversas lenguas.
3. EXPOSICIÓN EN SEMINARIOS. Algún alumno será responsable de la lectura de la semana. Después de hacer una breve exposición de los puntos más importantes del tema, de alrededor de 20 minutos, dirigirá la discusión del seminario sobre tal tema. Todos los alumnos participan en esta discusión. La exposición tendrá un peso de 20% de la calificación final
4. PARTICIPACIÓN EN CLASE. Se valorará la participación de los alumnos en todo el curso. En la calificación final tendrá un peso de 20% de la calificación final.
5. TRABAJO DE INVESTIGACIÓN. Trabajo eminentemente práctico. Los alumnos recolectaran datos acerca de un fenómeno específico de la morfología del español y posteriormente aplicará algún modelo analítico. Se valorará el uso de conceptos adecuados, la categorización y organización de los datos y la correcta aplicación del modelo seleccionado. Este trabajo, junto con las otras tareas fuera de aula, tendrá un peso de 20% en la calificación final.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO

El profesor deberá poseer amplios conocimientos y experiencia en los temas específicos y afines a esta actividad académica, así como en la investigación. Tener grado de doctor en lingüística.

PROPUESTAS DE HORARIO PARA IMPARTIR EL CURSO:

1.- Lunes de 10-14

2- Lunes de 8-12

FECHA: 23 DE MARZO DE 2020