UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

PROGRAMA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA

Programa de Actividad Académica

Denominación: Adquisición y desarrollo del conocimiento del lenguaje escrito					
Clave:	Semestre:	Campo de conocimiento: Lingüística Hispánica			No. De Créditos: 8
Carácter: Optativa		Horas		Horas por semana	Horas al semestre
Tipo: Teórico-Práctico		Teoría:	Práctica:		
		56	8	4	64
Modalidad: Curso		Duración del Curso: 1 semestre			

Objetivo (s) del curso

Objetivo general:

A lo largo de este curso, se espera que los alumnos hagan una reflexión sobre la complejidad conceptual del lenguaje escrito y que conozcan el proceso de adquisición y desarrollo del conocimiento de este sistema de representación.

Objetivos específicos:

- Reflexionar sobre las principales características del lenguaje escrito y su relación con el lenguaje oral.
- Conocer el proceso normal de adquisición y desarrollo del conocimiento del lenguaje escrito.
- Comprender qué tipo de unidades del lenguaje se construyen a lo largo del proceso de alfabetización.

Temario				BIBLIOGRAFÍA
Unidad	Tema	Horas		
		Teóricas	Prácticas	
I Lenguaje escrito y Lenguaje oral	1. Sistema de escritura y lenguaje escrito. • Diferentes aproximaciones y teorías sobre la lengua escrita.	6		SAMPSON, G. (1997) *Sistemas de escritura. Análisis lingüístico*, Col. LEA, Barcelona: Gedisa, (INTRODUCCIÓN y Capítulo 1). BLANCHE BENVENISTE, C. (2002). "La escritura irreductible a un código". En: Ferreiro, E. (comp.) *Relaciones de (in)dependencia entre oralidad y escritura.* Barcelona: Gedisa

	2. Relaciones entre lenguaje escrito y lenguaje oral. • El lenguaje escrito ¿sistema de representación o código de transcripción? • Elemento compartidos con el lenguaje oral y elementos exclusivos del lenguaje escrito.	6	4	FERREIRO, E. (1985). "La representación del lenguaje y el proceso de alfabetización" en *Alfabetización Teoría y Práctica,* México: Siglo XXI Editores.
II Adquisición del sistema de escritura	3. El lenguaje escrito como objeto de conocimiento. • La representación del lenguaje y el proceso de la alfabetización. • Cuáles son las ideas que los niños tienen acerca de lo que se representa la escritura (¿los significados o los significantes?) y la forma en que lo representa	8		FERREIRO, E. (2003). *Los niños piensan sobre la escritura.* México: Siglo XXI Editores. FERREIRO, E., MARGARITA GÓMEZ PALACIO Y COLS. (1982). *Análisis de las perturbaciones en el proceso de adquisición de la lengua escrita. Fascículo 2,* México: SEP-OEA,
	4. Hipótesis fundamentales en la adquisición del sistema de escritura. • Ideas infantiles sobre la escritura en distintos momentos evolutivos. • Semejanzas y diferencias entre las ideas de adultos analfabetas y las ideas infantiles.	4	4	FERREIRO, E. (1983). Los adultos no alfabetizados y sus conceptualizaciones del sistema de escritura. México: Cuadernos de Investigación Educativa, DIE-Cinvestav, 10.
	5. Algunos problemas conceptuales durante el proceso de adquisición del lenguaje escrito: • La representación de la negación • La representación de la falsedad.	8		Ferreiro, E. (1981). La posibilidad de escritura de negación y la falsedad

III Adquisición de las convencionalidades del lenguaje escrito	6. Adquisición de las palabras ortográficas. • Génesis histórica y psicológica de las palabras. • El uso de los espacios en blanco en la escritura del español. • Algunas ideas infantiles sobre el uso de los espacios en blanco en la escritura.	8		FERREIRO, E. (1997) "La noción de la palabra y su relación con la escritura" en: R. BARRIGA Y P. BUTRAGUEÑO (EDS), *Varia Lingüística y Literaria*, Vol. I, CELL, México: El Colegio de México. FERREIRO, E. Y C. PONTECORVO (1996) "Los límites entre las palabras" en E. FERREIRO, C. PONTECORVO, N. RIBEIRO E I. GARCÍA, *Caperucita Roja aprende a escribir*. Barcelona: Gedisa. Saenger, P. (1995). "La separación de las palabras y la fisiología de la lectura" en D. Olson y N. Torrance (Comps.) Cultura escrita y oralidad. Barcelona: Gedisa. Scholes, R. y B. Willis (1995). "Los lingüistas, la cultura escrita y la intensionalidad del hombre occidental" en D. Olson y N. Torrance (Comps.) Cultura escrita y oralidad. Barcelona: Gedisa.

	7. Adquisición del conocimiento ortográfico. • Características de la ortografía del español • Diferencias entre conocimiento gráfico y conocimiento ortográfico. • Constancia y variación en la representación de las palabras.	8		DÍAZ, C. (2002) *Constancia y variación gráfica en la evolución conceptual de la ortografía. Una aproximación a la comprensión del conocimiento ortográfico*. Tesis de doctorado, México: DIE-CINVESTAV, (Capítulo 2, "Breves notas históricas sobre la ortografía del español") DÍAZ, C. (2004) "El aprendizaje de la ortografía: un viejo problema, una nueva perspectiva" en A. PELLICER Y S. VERNON, *Enseñar la lengua escrita en la escuela*, México: SM Editores. VACA, J. (1983) "Ortografía y Significado", *Lectura y Vida*, Año 4 ·1, pp. 4-9. ZAMUDIO, C. (2004) "Las ideas infantiles sobre la separación de las palabras" en A. PELLICER Y S. VERNON, *Enseñar la lengua escrita en la escuela*, México: SM Editores.
	8. Adquisición de la puntuación. • La puntuación como organizador sintáctico. • Algunas ideas infantiles sobre diferentes signos de puntuación.	8		FERREIRO, E. (1996), "Los límites del discurso: puntuación y organización textual" en E. FERREIRO, C. PONTECORVO, N. RIBEIRO E I. GARCÍA, *Caperucita Roja aprende a escribir*. Barcelona: Gedisa. ZAMUDIO, C. (2004) *El papel de la escritura alfabética en la construcción del dato oral*, Tesis de doctorado, México: El Colegio de México. (Capítulo 6 "La puntuación y la configuración de los enunciados en los textos" y Capítulo 7 "La puntuación de la transcripción. Un problema diferente a la puntuación de los textos")
	Total de horas teóricas:	56		
	Total de horas prácticas:		8	
	Suma total de horas:	64		

Sugerencias didácticas:	EVALUACIÓN Para la calificación final se tomará en cuenta: a) La asistencia y participación en clase (se espera la asistencia a un mínimo del 80% de las clases). b) La realización y análisis de una entrevista a un niño en proceso de alfabetización y la producción. c) La elaboración de un trabajo final.
Perfil profesiográfico: Doctora en Educación con especialidad en Investigaciones Educativas por el Departamento de Investigaciones Educativas del CINVESTAV. Investigadora del Instituto de Investigaciones Educativas, Centro de Lingüística Hispánica. Áreas de Investigación y docencia: Psicogénesis del lenguaje escrito y Didáctica del Lenguaje materno.	

NOMBRE DEL PROFESOR QUE PROPONE EL CURSO

Dra. Celia Díaz Argüero