

# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO POSGRADO EN LINGÚÍSTICA MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA APLICADA Programa de la actividad académica



Denominación:

Alfabetización académica y análisis del discurso académico

Tutor/a:

Victoria Eugenia Zamudio Jasso

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·								
Clave:	Semestre:	Campo de conocimiento:			No. Créditos:				
Clave.	2018-I	Lingüística aplicada				8			
Carácter: Obligatoria/Optativa		Horas		Horas por semana	Horas al semestre				
Tipo: Teórica		Teoría:	Práctica:						
			40	20	4	60			
Modalidad: Curso Duración del programa: Semestral									

Actividad académica con seriación subsecuente: Actividad académica con seriación antecedente:

### Objetivo(s) del programa:

Los estudiantes se familiarizarán con el campo de la alfabetización académica (*academic literacy*) y del estudio del discurso académico a partir del conocimiento de investigaciones realizadas en estas áreas. Cada clase normalmente se dividirá en 3 horas de teoría y 1 hora en la que los estudiantes realizarán actividades de análisis y/o producción de textos.

#### Objetivo general:

El curso ofrece a los estudiantes un panorama de la investigación que se realiza en las áreas del análisis de discurso académico y de la alfabetización académica. Con ello, tendrán un mayor conocimiento de las características, funciones y propósitos de los diversos géneros académicos así como de su proceso de enseñanza y aprendizaje.

## Objetivos específicos:

- Identificar los rasgos principales que caracterizan el discurso académico
- Familiarizarse con diferentes perspectivas teóricas y metodológicas para abordar el análisis de discurso académico
- Conocer las características de los principales géneros académicos orales y escritos
- Describir de manera general las diferencias en el discurso académico a partir de las diferentes disciplinas
- Conocer el campo de estudio de la alfabetización académica a partir de diversas propuestas para su enseñanza y aprendizaje
- Aplicar el conocimiento adquirido en esta materia para su desarrollo académico-profesional.

#### Índice Temático

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	La alfabetización académica: la lectura y la escritura para propósitos académicos	3	1
2	El discurso académico y las disciplinas.	3	1
3	Abordajes para el análisis del discurso académico	3	1
4	Géneros pedagógicos	5	3
5	Géneros académicos	3	1
6	El posicionamiento crítico en el discurso académico escrito	5	3
7	Prácticas de atribución en el discurso académico	2	2
8	La tesis	8	4
9	El artículo de investigación	3	1
10	La redacción de textos académicos en inglés y el proceso de publicación en revistas arbitradas.	3	1
11	Conclusiones	2	2
	Total de horas	40	20
Suma total de horas:		60	

## Contenido Temático desglosado

Unidad					
	Tema/subtemas				
1.	La alfabetización académica: la lectura y la escritura para propósitos				
	académicos				
	<ul> <li>La problemática de la alfabetización académica</li> </ul>				
	<ul> <li>La lectura para propósitos académicos</li> </ul>				
	<ul> <li>La escritura para propósitos académicos</li> </ul>				
2.	El discurso académico y las disciplinas.				
	El lenguaje científico				
	El lenguaje técnico				
	El discurso en las humanidades				
3.	Abordajes para el estudio del discurso académico				
	<ul> <li>Estudios de tipo etnográfico</li> </ul>				
	<ul> <li>Análisis de corpus</li> </ul>				
	Análisis de género				
4.	Géneros pedagógicos				
	El libro de texto				
	<ul> <li>El ensayo, la monografía, y la reseña como géneros pedagógicos</li> </ul>				
	El discurso estudiantil: aspectos de poder y asertividad				
5.	Géneros académicos				
	El resumen para congresos				
	• La ponencia				
	• El cartel				
	Estados del arte y capítulo en libros				
6.	El posicionamiento crítico en el discurso académico escrito				
	El lenguaje evaluativo dentro del discurso académico				
	La papel de la modalidad				
	<ul> <li>Modelos para el análisis de aspectos interpersonales en el</li> </ul>				

	discurso académico: la valoración y el metadiscurso			
7.	Prácticas de atribución en el discurso académico			
	<ul> <li>La cita sin atribución y la ética en el ámbito académico</li> </ul>			
	La cita en sus diferentes formas			
	El posicionamiento hacia el otro.			
8.	La tesis			
	<ul> <li>Propósitos y funciones</li> </ul>			
	La introducción			
	El marco teórico			
	La metodología			
	<ul> <li>La presentación de resultados</li> </ul>			
	<ul> <li>La discusión</li> </ul>			
	Las conclusiones			
9.	El artículo de investigación			
	<ul> <li>Tipos de artículos de investigación</li> </ul>			
	El artículo IMRD			
	• El resumen ( <i>abstract</i> )			
10.	La redacción de textos académicos en inglés y el proceso de publicación en			
	revistas arbitradas.			
	<ul> <li>Problemáticas de la redacción académica en una segunda lengua</li> </ul>			
	<ul> <li>El proceso de publicación en revistas arbitradas: estudios de</li> </ul>			
	caso			
11.	Conclusiones			

#### Bibliografía básica:

Bakhtin, M.M. (1981) The Dialogic Imagination. EUA: University of Texas Press.

Bazerman, c. (1988). Shaping Written Knowledge. The Genre and Activity of the Experimental Article in Science. EUA: University of Wisconsin.

Bazerman, C., Little, J., Bethel, L., Chavkin, T., Fouquette, D. y Gaurufis, J. (2005). *Reference Guide to Writing Across the Curriculum*. EUA: Parlor Press.

Berkenkotter, C. y Huckin, T. (1995). *Genre Knowledge in Disciplinary Communities*. EUA: Lawrence Erlbaum.

Carlino, P. (2005). Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Charles, M., D. Pecorari y S. Hunston (eds.), *Academic Writing: At the Interface of Corpus and Discourse*. Londres: Continuum.

Halliday, M.A.K. (2004) The Language of Science. Volume 5 in the Collected Works of M.A.K. Halliday. Reino Unido: Continuum.

Halliday, M.A.K. y Martin, J.R. (1993). *Writing Science: Literacy and Discoursive Power*. EUA: University of Pittsburg Press.

Hewings, Martin (ed) (2001) *Academic Writing in Context*. Reino Unido: University of Birmingham Press.

Hood, S. (2010). *Appraising Research: Evaluation in academic writing*. Hampshire: Palgrave Macmillan.

Hyland, K. (2009) Academic Discourse. Gran Bretaña: Continuum.

Hyland, Ken (2005) *Metadiscourse. Exploring interaction in Writing.* Londres: Continuum International.

Hyland, Ken (2000) Disciplinary Discourses. Social Interactions in Academic Writing. Inglaterra: Pearson Education

- Johns, Ann M. (1997) *Text, Role and Context: Developing Academic Literacies*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Martin, J.R. y Veel, R. (1998). *Reading science: critical and functional perspectives on discourses of science*. Londres: Routledge.
- Martin, J.R. y White, P.R.R. (2005). *The Language of Evaluation. Appraisal in English*. EUA: Palgrave Macmillan.
- Schleppegrell, M. (2004). *The Language of Schooling: A Functional Linguistics Perspective*. EUA: Lawrence Erlbaum Associates.
- Swales, John M. (2004) *Research Genres. Explorations and Applications*. EUA: Cambridge University Press.
- Swales, John M. (1990) *Genre Analysis: English in Academic and Research Settings*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Swales, John M. & Christine B. Feak (2000) English in Today's Research World. A Writing Guide. EUA: The University of Michigan Press.

#### Bibliografía complementaria:

- Aitchison, C., Kamler, B. & A. Lee (2010) *Publishing Pedagogies for the Doctorate and Beyond*. EUA: Routledge
- Bañales, Gerardo, Castelló, Monserrat y Norma Vega (2016). *Enseñar a leer y escribir en la educación superior. Propuestas educativas basadas en la investigación.* México: Universidad Autónoma de Tamaulipas
- Barletta Manjarrés, N. y Chamorro Miranda, D. (2015). *El texto escolar y el aprendizaje:* enredos y desenredos. Barranquilla: Universidad del Norte.
- Bhatia, V.K. (1993). *Analysing Genre: Language Use in Professional Settings*. Gran Bretaña: Longman
- Bartholomae, D. (1986). Inventing the university. Journal of Basic Writing, 5, 4-23.
- Bazerman, C. (2012). *Géneros textuales, tipificación y actividad*. México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Beke, Rebecca (2005). El metadiscurso interpersonal en artículos de investigación. *Revista Signos* (2005) 38(57), 7-18.
- Berkenkotter, Carol & Thomas N. Huckin (1995) *Genre Knowledge in Disciplinary Communication: Cognition/Culture/Power*. EUA: Lawrence Erlbaum Associates.
- Biber, D. (2006) Stance in spoken and written university registers. En *Journal of English for Academic Purposes*, 5, 97-116.
- Busseniers, P., Giles, D., Núñez Mercado, P. y Rodríguez Luna, P. (2010). The Research Proposal at the BA in English of a major public university in East Mexico: a genre and register analysis of student writing. En M.D. Perales Escudero (ed.). *Literacy in Mexican Higher Education: Texts and Contexts*. México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Carlino, P. (2004). El proceso de escritura académica: Cuatro dificultades de la enseñanza universitaria. *Educere (La Revista Venezolana de Educación)*,8(26), 321-327.
- Casanave, Christine Pearson (2002) Writing Games: Multicultural Case Studies of Academic Literacy Practices in Higher Education. Nueva Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
- Chang, Peichin & Schleppegrell, Mary (2011). Taking an effective authorial stance in academic writing: Making the linguistic resources explicit for L2 writers in the social sciences. *Journal of English for Academic Purposes* (2011), 10, 140-151.
- Charles, M. (2003). 'This mystery...': A corpus-based study of the use of nouns to construct stance in theses from two contrasting disciplines. *Journal of English for Academic Purposes*, 2, 313-326.
- Charles, M. (2006) The construction of stance in reporting clauses: A cross-disciplinary study of thesis. *Applied Linguistics*, 27, 492-518.
- Christie, F, y Martin, J.R. (eds.) (1997). *Genres and Institutions : Social Processes in the Workplace and School*. Londres: Cassell.

- Derewianka, Beverly (2009). Using Appraisal Theory to Track Interpersonal
  Development in Adolescent Academic Writing. En McCabe, Anne, O'Donnell, Mick &
  Whittaker, Rachel (eds.) Advances in Language and Education. Londres: Continuum.
- Hewings, M. (ed.) (2001). *Academic Writing in Context*. Londres: The University of Birmingham Press.
- Hood, Susan (2012) Voice and Stance as APPRAISAL: Persuading and Positioning in Research Writing across Intellectual Fields. En: Sancho-Guinda, Carmen & Hyland, Ken (eds.) *Stance and Voice in Written Academic Genres*. Londres: Palgrave MacMillan.
- Hunston, S. (1994). Evaluation and organization in a sample of written academic discourse. En M. Coulthard (ed.), Advances in written text analysis. Londres; Routledge.
- Hunston, S., y Thompson, G. (2001). *Evaluation in Text. Authorial Stance and the Construction of Discourse*. Oxford: Oxford University Press.
- Hyland, K. (2012) Undergraduate Understandings: Stance and Voice in Final Year Reports. En: Sancho-Guinda, Carmen & Hyland, Ken (eds.) *Stance and Voice in Written Academic Genres*. Londres: Palgrave MacMillan, p.134-150
- Hyland, K. (2009) Corpus Informed Discourse Analysis: The Case of Academic Engagement. En Charles, Maggie, Pecorari, Diane & Susan Hunston (eds.) *Academic Writing. At the Interface of Corpus and Discourse.* Londres
- Hyland, K. (1999). Academic Attribution: Citation and the Construction of Disciplinary Knowledge. *Applied Linguistics*, 20/3, 341-367.
- Hyland, Ken (1996). Writing Without Conviction? Hedging in Science Research Articles. Applied Linguistics, 17(4), 433-454.
- Ivanic, Roz (1998) Writing and Identity. The Discoursal Construction of Identity in Academic Writing. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
- Koutsantoni, D. (2006). Rhetorical strategies in engineering research articles and research thesis: Advanced academic literacy and relations of power. *Journal of English for Academic Purposes*, 5, 19-36.
- Myers, G. (2001). 'In my opinion': the place of personal views in undergraduate essays. En M. Hewings (ed.), *Academic Writing in Context*. Londres: The University of Birmingham Press.
- Navarro, Federico. (2014). Gradación y compromiso en escritura académica estudiantil de humanidades. Análisis contrastivo desde la Teoría de la Valoración. *Estudios de Lingüística Aplicada*. 32(60), 9-33.
- Sancho-Guinda, Carmen & Hyland, Ken (eds.) (2012) *Stance and Voice in Written Academic Genres*. Londres: Palgrave MacMillan.
- Swales, John M. & Christine B. Feak (1994) *Academic Writing for Graduate*Students. A Course for Nonnative Speakers of English. EUA: The University of Michigan Press.
- Tang, R. (2009). A Dialogic Account of Authority in Academic Writing. En M. Charles, D. Pecorari y S. Hunston (eds.), *Academic Writing: At the Interface of Corpus and Discourse*. Londres: Continuum.
- Thompson, Paul. (2012) Achieving a Voice of Authority on PhD Thesis. En: Sancho-Guinda, Carmen & Hyland, Ken (eds.) *Stance and Voice in Written Academic Genres*. Londres: Palgrave MacMillan, p.119-133.
- Unsworth, L. (ed.) (2000). Researching Language in School and Communities: Functional Linguistic Perspectives. Londres: Cassell.
- White, H.D. (2004). Citation analysis and discourse analysis revisited. *Applied Linguistics*, 25, 89-116.

Estrategias didácticas:		Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los	
Exposición oral	( x )	alumnos:	
Exposición audiovisual	( x )	Exámenes Parciales	( )
Ejercicios dentro de clase	(x)	Examen final escrito	( )
Ejercicios fuera del aula	( x )	Trabajos y tareas fuera del aula	(x)
Lecturas obligatorias	(x)	Exposición de seminarios por los alumnos	( )
Trabajo de Investigación	( )	Participación en clase	( x )
Otro:		Asistencia	(x)
		Seminario	( )
		Otro:	
Perfil profesiográfico:			

# Pertii profesiografico:

El profesor deberá poseer amplios conocimientos y experiencia en los temas específicos y afines a esta actividad académica, así como en la investigación. Tener grado de maestro o doctor en Lingüística.

Fecha: 4 de mayo de 2017