


UNAM
POSGRADO 

Universidad Nacional Autónoma de México
Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales
Programa de Maestría en Trabajo Social
Reseña bibliográfica

Elaborada por: Fátima Estefani Matos Llanes.

Referencia bibliográfica

Sánchez, J. (2020) El género y la sexualidad entre rejas. Del cuerpo en el imaginario de las mujeres privadas de su libertad en Córdoba. *Crítica y resistencias. Revista de conflictos sociales latinoamericanos*. Vol 11. ISSN: 2525- 0841. Córdoba. Pág. 7-28. Recuperado el 23 de julio del 2021, en: <https://www.criticayresistencias.com.ar/revista/article/view/161/312>

Tema: El género y la sexualidad entre rejas. Del cuerpo en el imaginario de las mujeres privadas de su libertad en Córdoba.

Palabras clave: Mujeres, Cárcel, cuerpo, sexualidad.

Objetivo: El objetivo del presente artículo es observar cómo se inscriben, a partir de regulaciones y reglamentos los cuerpos de las mujeres que se encuentran privadas de su libertad dentro del sistema penal, indagando sobre las maneras de castigo de las mujeres reclusas en la cárcel de Córdoba.

Reseña

En el artículo se menciona que la prisión es un lugar muy difícil, donde se producen intercambios y cambios simbólicos entre los cuerpos, que muchas veces son creados por los marcos normativos sobre el género y la sexualidad. Se menciona la importancia de la visión feminista para todo el proceso de vinculación.

El castigo significa prácticas normativas que muchas veces están basadas en la ilegalidad, en vez de que busque un marco institucional de la legalidad, éstas prácticas pueden variar de acuerdo a la cultura y costumbres. En la cárcel existen

diferentes estatus simbólicos del sujeto, donde se deben elaborar marcos de legalidad de los cuerpos.