

Reseña

Elaborada por: José de Jesús González De León

Referencia bibliográfica

Bard, W. G. y Artazo, G. (2017). "Pensamiento feminista Latinoamericano: Reflexiones sobre la colonialidad del saber/poder y la sexualidad". Cultura y representaciones sociales vol. 11, Núm 22, ISSN 2007-8110, México, Pág. 193-219. Recuperado el 10 de julio del 2021 en: <http://www.scielo.org.mx/pdf/crs/v11n22/2007-8110-crs-11-22-00193.pdf>

Proceso de búsqueda

Se accedió al centro de búsqueda de ScIELO y se buscaron las palabras "colonialidad del poder", dando como resultado cinco pestañas con una lista de 15 artículos, encontrando este artículo en la segunda pestaña.

Tema: feminismos latinoamericanos, colonialidad, sexualidad, raza y clase.

Objetivo: aportar a la reconstrucción de los ejes que han sido centrales para el feminismo latinoamericano, desarrollando las herramientas teóricas que abordan los procesos de subalternidad de las mujeres y expresiones de género no dominantes a nivel geopolítico, económico, social y de género, más allá del relato eurocéntrico dominante

Reseña

Las autoras mediante una investigación de tipo documental, invitan a las(os) lectoras(es) a repensar los retos a los que se enfrenta el feminismo decolonial latinoamericano, para ellas, no sólo basa la localización geográfica o el posicionamiento contra las epistemes occidentales, sino que proponen partir del reconocimiento de la raza-etnia como punto de partida que separa la corriente teórica de otros feminismos. Mediante categorías como cuerpo-territorio, los feminismos afro, las sexualidades disidentes, los feminismos indígenas, la interseccionalidad, etc. Invitan a reflexionar el alcance y finalidad de esta corriente, los retos que tiene debido a los diferentes contextos de América Latina, por sus procesos históricos, políticos y sociales, pero que debe de pensarse que está dirigido a un proyecto en común, la decolonialidad occidental sobre sus realidades.

Desde Trabajo Social aún no se ha elaborado demasiados trabajos de tipo decolonial, por ello es importante conocer de qué consisten y los espacios de enunciación desde donde se crean; las autoras reconocen la dificultad de que este paradigma se incorpore a la academia, porque incluso el feminismo occidental es cuestionado aún, pero son estos los espacios que debe de ir ganando y resistiendo.