

RESEÑA. CRÍTICA POSCOLONIAL DESDE LAS PRÁCTICAS POLÍTICAS DEL FEMINISMO ANTIRRACISTA

A partir del abordaje de los temas, teorías y prácticas de género y de la colonialidad, el artículo de Ochy Curiel tiene como objetivo recuperar algunas perspectivas feministas racializadas por la riqueza de sus planteamientos teóricos hacia las corrientes feministas, además de la posibilidad de ampliar la temática de la colonialidad, en busca de una verdadera descolonización, comprendiendo la complejidad de las relaciones y subordinaciones ejercidas sobre los “otros”. Criticando el elitismo y androcentrismo académicos, la autora aborda en su artículo los aportes del feminismo a una nueva visión de colonialidad, la crítica poscolonial de las mujeres de color en Estados Unidos, las contribuciones de las mujeres racializadas en América Latina y Caribe, los aportes desde el incipiente feminismo indígena, para finalmente realizar algunas conclusiones.

Tras la recuperación de las teorías de Aimé Cesaire y Frantz Fanon, cuya crítica al pensamiento eurocentrico y legado fueron bastantes relevantes para la comprensión de la colonialidad en América Latina, la autora resalta la falta del abordaje de categorías como sexo y sexualidad en sus planteamientos teóricos. Por lo tanto, resgata las voces de las feministas racializadas, afrodescendientes e indígenas, y sus críticas al poderío patriarcal, capitalista, y los diversos sistemas de dominación (sexismo, clasismo, racismo, heteronormatividad), conformando una crítica postcolonial.

Las mujeres racializadas fueron y siguen siendo las más subalternizadas sea en las sociedades, en las ciencias sociales, o dentro del feminismo, debido a sus sesgos racistas y carácter universalista. Sin embargo, las mujeres afrodescendientes e indígenas hicieron grandes aportaciones, desde su experiencia situada y subalterna, creando nuevos discursos y prácticas políticas críticas y transformadoras. Para ejemplificar, la autora recupera el concepto de *amefricanidad* de Lélia González, a partir de la denuncia del eurocentrismo presente en la latinidad, que subestima y descarta las dimensiones indígena y negra de la construcción de latinoamérica. La *amefricanidad*, por su vez, es producto de la resistencia histórica, de la reinterpretación y recreación de nuevas formas culturales, que valorizan los modelos africanos.

La relevancia de los planteamientos de Curiel para el Trabajo Social y para las Ciencias Sociales consiste en el cuestionamiento de los sesgos colonial, androcéntrico y elitista presentes en la academia. Además la autora recuerda que las propuestas salen de los movimientos

sociales, a ejemplo de las luchas por la descolonización de África y Asia, la lucha por los derechos civiles en Estados Unidos y el feminismo de las mujeres racializadas, para posteriormente convertirse en teorías.

Ficha de referencia bibliográfica

Curiel, O. (2007) Crítica poscolonial desde las prácticas políticas del feminismo antirracista. *Nómadas*, n.26, pp. 92-101, ISSN 0121-7550, ISSN-e 2539-4762, Colombia. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3997720> Acceso en: 06 de julio de 2021

Herramienta de búsqueda

Google Académico

<https://scholar.google.com/>