

ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Área de conocimiento: Desarrollo social y humano (género y sociedad).

Reseña n° 2

Alumna:	Luz Lizeth Pérez Treviño
Referencia bibliográfica:	Monforte, J., y Úbeda, J. (2019). ‘Como una chica’: un estudio provocativo sobre estereotipos de género en educación física. <i>Revista Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación</i> , (36), Universidad de Valencia, ISSN-e: 1988-2041. España, 74-79.
Enlace PDF o sitio donde se aloja:	https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6770629
Número de recursos consultados:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Búsqueda en Google Académico: Género y educación. 2. Selección del artículo en la primera página de resultados. 3. Descarga del artículo en formato PDF.

‘COMO UNA CHICA’: UN ESTUDIO PROVOCATIVO SOBRE ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN EDUCACIÓN FÍSICA.

El objetivo del presente artículo, fue conocer la percepción del alumnado de educación física, sobre la reproducción de estereotipos de género en el deporte y los procesos de cambio y superación de los mismos. Por lo que primeramente, se señalan los obstáculos que enfrentan las mujeres en el deporte, principalmente en lo que concierne a la participación y el reconocimiento de las mismas en dicho ámbito. Y que cada vez se tornan más difíciles de reconocer, ya que al estar asociados con la desigualdad y la violencia de género, que existen en el terreno de lo simbólico, y por lo consiguiente, son casi imperceptibles, operando así de forma oculta.

Por otra parte, con respecto a los fundamentos teóricos del estudio, se presentan diversas formas de concebir los estereotipos de género, que como construcción social, remiten a la concepción de habitus, y esto a su vez permite, un análisis mucho más profundo. Así mismo, se hace mención al sistema sexo-género, en el cual configura un discurso monoglósico que representa lo universal, lo normativo, lo unidireccional, lo resistente al cambio y lo hegemónico. En consecuencia, esto se relaciona con la noción de violencia simbólica que de igual forma, perpetúa la dominación masculina desde la lógica de la diferencia y la jerarquía. Por lo que el deporte y la educación física, evidentemente se encuentran condicionados por la masculinidad hegemónica; y la habilidad motriz en tanto, determinada fuertemente, por el factor género, supeditando y condenando, todo aquello que “rompe” o “trasgrede”, los preceptos que de ella emanan.

En cuanto a la metodología, se recurrió a una lógica de acción curricular contra-hegemónica, que implica plantear los problemas desde el punto de vista de los grupos dominados, así como a la utilización del edublog que es una herramienta educativa que propicia el pensamiento crítico-reflexivo y el aprendizaje cooperativo; el enfoque del estudio por tanto, fue cualitativo. De tal modo que, se recogieron 110 comentarios de un grupo de estudiantes de Bachillerato a través del uso de un video que contenía estereotipos de género en el deporte, y de varias preguntas detonadoras.

En conclusión, los enfoques utilizados, permitieron el logro del objetivo, ya que no se trataba de ceñirse exclusivamente a la percepción de las y los participantes con respecto a los estereotipos de género, sino a las interpretaciones externas e internas de estos, que apuntaran a la reproducción, pero también al cambio. De esta manera, se implementó un método analítico que permitió profundizar en la problemática planteada y condujo así, a la comprensión de una realidad acuciante en materia de género: la multicitada existencia de estereotipos de género en educación física y el deporte, que es sólo uno de los tantos elementos que configuran la vida social que se ve atravesada por el género.