

RESEÑA. AMEFRICANIZANDO O FEMINISMO: O PENSAMENTO DE LÉLIA GONZALEZ

En su artículo, Cardoso recupera el pensamiento de Lélia Gonzalez, una grande intelectual feminista negra brasileña, pionera en las críticas al feminismo hegemónico. Defensora de un feminismo afrolatinoamericano, el trabajo de Lélia evidencia las trayectorias de lucha y resistencia de las mujeres negras e indígenas en Brasil, América Latina y Caribe, desde una propuesta de descolonización de saberes y del feminismo. De manera a abordar los principales aspectos de la teoría de Gonzalez, Cardoso divide su artículo en los siguientes apartados: las mujeres y amefricanas, sujetos de los diferentes feminismos; la objetificación de las mujeres negras; por un feminismo afrolatinoamericano; resistencia e insurgencia, protagonismo de mujeres negras e indígenas.

Criticando la supuesta democracia racial brasileña, Lélia la caracteriza cómo uno de los más eficaces mitos de dominación, a partir de la construcción histórica de la creencia sobre la miscegenación, creando el mito de la inexistencia del racismo en el país. Además, para la autora, la negación de la presencia afroamerindia en la constitución de las sociedades latinoamericanas es resultado del racismo. Por lo tanto, propone la categoría de *amefricanidade*, que emerge a partir de la recuperación de las historias de lucha y resistencia de los pueblos colonizados contra las violencias impuestas por la colonización, cómo el exterminio de las poblaciones indígenas y la diáspora negra. De esa forma, Gonzalez propone el reflexionar “desde adentro” las culturas indígenas y africanas, alejándose de las visiones eurocéntricas y coloniales.

La importancia de *Amefricanizando o feminismo* de Cardoso se da no solamente debido al abordaje del gran trabajo de Lélia Gonzalez, feminista afrolatinoamericana, resaltando su contemporaneidad y relevancia para reflexionar acerca de la condición de las mujeres amefricanas, las dominaciones de género, raza y clase, y los reflejos de la colonialidad en el presente, sino también por constituir una propuesta de descolonización de las teorías feministas, de las Ciencias Sociales, y porque no también del Trabajo Social. El pensamiento de Lélia nos invita a repensar la América Latina impuesta por la colonización, desde de nosotras mismas, recuperando los saberes y las historias de resistencia ancestrales indígenas y africanas, lo que la autora propone como América Ladina.

Ficha de referencia bibliográfica

Cardoso, C. P. (2014) Amefricanizando o feminismo: o pensamento de Lélia Gonzalez. Revista Estudos Feministas, v. 22, n. 3, ISSN 1806-9584, Brasil. Recuperado de: <https://www.scielo.br/j/ref/a/TJMLC74qwb37tnWV9JknbkK/?lang=pt&format=pdf> Acceso en 15 de julio de 2021

Herramienta de búsqueda

Google Académico

<https://scholar.google.com/>