

Convocatoria 2021-1 Resultados de la Etapa 1

Aspirantes que pasan a la etapa 2A: Examen de conocimientos musicales y aptitudes para la investigación:

COGNICIÓN MUSICAL:

Maestría:

1. Arredondo Barrón, Fernando
2. Juárez Cabrera, Jovanny Noé
3. Sánchez López-Santibáñez, Sofía

Doctorado:

1. Báez Ávila, José Carlos Federico
2. Calatayud, Patricio Federico
3. Domínguez Villamizar, Carlos Andrés
4. Meneses Hernández, Alicia Esther

COMPOSICIÓN MUSICAL:

Maestría:

1. Gil Esteva, Marco Alejandro
2. Hernández González, Carlos Arturo
3. Lozano Verduzco, Diego
4. Pichardo Vázquez, Jean Angelus

Doctorado:

1. Requejo Blunno, Leonardo

EDUCACIÓN MUSICAL:

Maestría:

1. Flores Aceves, Gerardo Joel
2. Galindo de la Llave, Brenda Araceli
3. Gómez Cortés, Marcela Rocío
4. Martínez Ramos, David Eduardo
5. Morales Morales, Roberto
6. Morales Romero, Iván
7. Palacios Torres, Luis Felipe
8. Patricio Lúa, Zadel
9. Torres Martínez, Cecilia

Doctorado:

1. Morales Cariño, Elías
2. Sastré Barragán, Federico

ETNOMUSICOLOGÍA:

Maestría:

1. Aguayo Castro, Evelyn
2. González Luis, Ricardo
3. Torres Guaycha, Luis Miguel

Doctorado:

1. Mora Reguera, Guillermo
2. Ordóñez Alcantar, José Fernando
3. Sarmiento Herencia, Rodrigo Alonso

INTERPRETACIÓN MUSICAL:

Maestría:

1. Barrios Castellanos, Carlos Andrés
2. Cuéllar Ocaña, Guillermo
3. Escalante Mondragón, Agustín
4. Gutiérrez Quintanar, Humberto
5. López Amezcuca, Arielle Hebe
6. López Pichardo, Amalinalli
7. Nava Hinojosa, Alejandro
8. Reyes Zamorano, Alejandra
9. Rivera Bedolla, Miguel Ángel
10. Salinas Salinas, Daniela
11. Sepúlveda Rojas, Andrés Fabián
12. Téllez Sosa, Joana
13. Torres Cervantes, César Rafael

Doctorado:

1. Osman Macías, Turkkan
2. Pérez Berrelleza, Rodolfo
3. Sánchez Bonilla, Angélica María
4. Zárate Terrazas, Gerardo

MUSICOLOGÍA:

Maestría:

1. Coz Testar, Roxana
2. Ramos Lugarel, Jesús Mario
3. Miranda Reyes, José Luis
4. Bernabé Baeza, Nayeli
5. Hernández Rascón, Adriana
6. Hernández Villanueva, Rooney Josué

Doctorado:

1. Moreno Martínez, Rodolfo Raphael
2. Pool Castellanos, Emmanuel
3. Zamora Abril, José Alfredo
4. Franco Gutiérrez, Miriam Dalila

TECNOLOGÍA MUSICAL:

Maestría:

1. Alcántara Bedolla, Orlando
2. Chávez Zamorate, Octavio
3. Córdova Maya, Israel
4. Esquivel Rangel, Juan Javier
5. Figueroa Rodríguez, Libertad Lorena
6. Gil Muñoz, Gabriel
7. Matus Cancino, Sofia
8. Mosquera Ramírez, Nicolás
9. Paz Medina, Carlos Alberto
10. Ramírez Ávalos, Alejandro
11. Teixido Guzmán, Stephanie Marianne
12. Vázquez González, Ollin Alejandro
13. Zapata Cortés, Laura

Doctorado:

1. Arista Villar, Armando Daniel
2. Bahamonde Noriega, María Emilia
3. Lolemí Bravo, Fernando Javier
4. Ocelotl Reyes, Emilio
5. Tinajero Islas, Diego Alberto
6. Zurita Díaz, Jorge José Pedro

El examen de conocimientos y aptitudes para la investigación se llevará a cabo el día **25 de marzo de 2020**, de las **10:30 a 14:30 horas**, en la **Sala 1 del Auditorio de la Unidad de Posgrado** (ubicado en Circuito de Posgrado S/N, Coyoacán, C.U., 04510 Ciudad de México, CDMX).

Las consideraciones generales y procedimiento se notificarán a los aspirantes vía correo electrónico desde la cuenta aspirantespmdm@gmail.com

Ciudad de México, a 12 de marzo de 2020