



HEPTAGRAMA
Revista Digital de Estudiantes
Posgrado en Música – UNAM



CONVOCATORIA Heptagrama N. 6 - 2019

El comité editorial de Heptagrama convoca a estudiantes, investigadores y otros profesionales de música y áreas afines a proponer:

- Publicaciones argumentativas: artículos de investigación teórica o práctica (concluida o en curso), artículos de revisión, críticas, análisis musical / musicológico, o ensayos
- Publicaciones de divulgación: artículos de divulgación, reseñas, entrevistas, partituras, otro tipo de textos (métodos, manuales, guías, etc.)

Para ser publicados en el sexto número de esta revista

Heptagrama es una revista académica, digital y abierta, creada y desarrollada por estudiantes del posgrado en Música de la UNAM. Su objetivo es exponer reflexiones y resultados de investigación en torno a la música. Nace como un proyecto estudiantil y está abierta a la comunidad académica en general y a cualquier campo de conocimiento, siempre y cuando el interés central sea la música en sus múltiples manifestaciones.

Informes y recepción de propuestas al correo: revistaheptagrama@gmail.com **del 10 de junio al 19 de agosto de 2019.** Los escritos deben enviarse en formato .doc o .rtf, a doble espacio, con márgenes de 2.5 cm., fuente Arial, de 12 puntos y 10 puntos para las notas a pie de página, citas largas y pies de figuras y tablas.

La extensión será de 15 a 30 páginas para artículos de investigación y de revisión, de 5 a 15 páginas para divulgación o ensayo y de 5 a 10 páginas para entrevistas.

<https://bit.ly/2KDlaTo>

