

Calendario de Ponencias del XVII Coloquio de Maestranes

No	Nombre del alumno	Nombre del trabajo de grado	Procedencia	Semestre	Tiempo	Comentaristas	Coordinador	Mesa	Fecha y hora
1	Diana Michelle Galicia Arredondo	La reseña crítica a partir de obras literarias y cinematográficas para desarrollar habilidades argumentativas en alumnos del Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo.	FESA	1er	7 min	Dra. Julieta López / Dra. Karen Miladys Cárdenas Almanza		1	22/01/2024 10:00
2	César Alonso García Huitron	Propuesta de una secuencia didáctica para el desarrollo de la capacidad argumentativa y la oralidad del estudiante del bachillerato a través del debate académico	FESA	Egresado	10 min				
3	Arturo Kenji Sato Vilchis	La escritura original como pilar de la integridad académica de las y los estudiantes de educación media superior.	FESA	1er	7 min				
4	Selene Rocío Tapia Alcázar	La lectura y la adquisición de vocabulario como herramientas para el desarrollo de un alfabetismo crítico en los estudiantes de bachillerato	FESA	3er	10 min				
5	Vania Elizabeth Carmona Ceballos	Estrategia didáctica para fomentar la creatividad a través de la escritura de ensayo literario en estudiantes de CCH	FFyL	1er	7 min				
6	Erika Rueda Ramos	Uso de asistentes virtuales de texto para desarrollar el pensamiento crítico y mejorar la redacción en estudiantes de primer semestre del CCH Azcapotzalco	FESA	1er	7 min	Dra. Yolanda G. López Franco	Mtro. René Cuéllar S.	2	22/01/2024 12:00:00
7	Esmeralda Aymé Mayén Zardaneta	La enseñanza del género periodístico de la caricatura o "meme", el alumno comience a cuestionarse sobre la información que emerge día a día a su alrededor y la manera en que es expuesta por medio de los textos icónicos-textuales propios del género.	FESA	1er	7 min				
8	Brenda Carreño Olmos	Sentir en paralelo: Propuesta didáctica para enseñar poesía desde una dimensión emocional y lúdica en el CCH Naucalpan	FESA	1er	7 min				
9	Elizabeth Carrillo Flores	La lectura dramatizada como estrategia didáctica para la comprensión de textos y apropiación de la lengua materna en los estudiantes de nivel medio superior.	FESA	1er	7 min				
10	Yara Iricea Silva López	La revista escolar como estrategia de cohesión identitaria entre los estudiantes del área artística de literatura del Bachillerato en Artes y Humanidades (BAH) del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL).	FFyL	1er	7 min				
11	Sergio Rojas Ramírez	Elaboración de glosarios como instrumento para mejorar la asimilación de los conceptos sobre el cuidado del medio ambiente en la enseñanza Medio Superior.	FFyL	1er	7 min	Mtra. Yanel Anota Quino / Rubio Pachó		3	22/01/2024 14:00
12	Angélica Berenice Farfan Peña	Narrativa transmedia como método para la producción de textos: Secuencia didáctica para abordar la autobiografía y el relato personal del Taller de Lectura, Redacción e Iniciación a la Investigación Documental I en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH).	FESA	1er	7 min				
13	Donovan Alexis Herrera Santillán	Secuencia didáctica para la redacción de ensayos literarios en el bachillerato	FESA	3er	10 min				
14	Israel Lucero Ramirez	La redacción como estrategia para el logro de la lectoescritura y comprensión lectora en los BGE del estado de Puebla	FESA	3er	10 min				
15	Liliana Cisneros Dircio	Desarrollo de la alfabetización visual en el bachillerato universitario a través del estudio de la novela gráfica	FFyL	1er	7 min				
16	Guadalupe Anahí Trujillo Albarrán	Estrategia de enseñanza de la literatura de protesta iberoamericana, a través de recursos musicales y cinematográficos para la creación de materiales audiovisuales	FESA	1er	7 min	Mtra. Flor Guerrero / Dra. Susana Ávila		4	22/01/2024 17:00
17	Nelly Gisell Trujillo Ramírez	Identificación y diseño de estrategias metacognitivas de intervención para mejorar la comprensión lectora en alumnos del Centro de Estudios de Bachillerato 6/12 "Ricardo Flores Magón" ubicado en el municipio de la Villa de Etla, del Estado de Oaxaca.	FESA	1er	7 min				
18	Luis Fernando Cervantes Ramírez	Reapreciación de la mitología mexicana en la Educación Media Superior a partir de un enfoque hermenéutico.	FESA	3er	10 min				
19	Antonio Joaquín Esther	Estrategia Didáctica Constructivista para el bloque dos: La radio como medio de comunicación masiva para la asignatura de Ciencias de la Comunicación II del COBAO 29 Guichicovi.	FESA	3er	10 min				