

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO				
PROGRAMA DE MAestría EN DOCENCIA DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR				
Denominación de la actividad académica: Optativa disciplinar. Morfología y sintaxis avanzadas del griego.				
Clave:	Semestre: TERCERO	Campo de conocimiento: Letras Clásicas	Número de Créditos: 6	
Carácter OPTATIVO	Horas		Horas por semana	Horas por semestre
	Teóricas 3	Prácticas 0	3	48
Modalidad Curso-Seminario		Duración del curso SEMESTRAL		
Seriación indicativa u obligatoria antecedente, si es el caso: NO HAY				
Seriación indicativa u obligatoria subsecuente, si es el caso: NO HAY				
Objetivo general: Proporcionar al estudiante las bases teóricas para un buen conocimiento de la morfología y la sintaxis del griego clásico.				
Objetivos específicos:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Dotar al estudiante de los conocimientos teóricos fundamentales sobre la morfología avanzada del griego clásico. 2. Dar al estudiante las bases lingüísticas más importantes para comprender la sintaxis avanzada del griego clásico. 3. Aportar información para que el estudiante entienda la manera en que el griego clásico se estructura tanto desde el punto de vista morfológico como desde el punto de vista sintáctico. 				

Temario	Horas	
	Teóricas	Prácticas
Unidad 1 1. Morfología. 1.1. Morfología nominal: similitudes y diferencias entre las tres declinaciones. 1.2. Morfología verbal: las características de las distintas voces. 1.3. Morfología verbal: las particularidades de los diferentes modos verbales. 1.4. Morfología verbal: las peculiaridades de los diversos tiempos verbales.	15	
Unidad 2 2. Sintaxis nominal: los valores particulares de los casos.	9	
Unidad 3 3. Sintaxis de oraciones. 3.1. La oración simple. 3.2. La oración subordinada. 3.3. Los distintos tipos de oraciones subordinadas	24	
Total de horas teóricas	48	
Total de horas prácticas		
Suma total de horas	48	
<p>Bibliografía básica Adrados, F., Nueva sintaxis del griego antiguo, Madrid, 1992. Bertrand, J., <i>La grammaire grecque par l'exemple</i>, Paris: Ellipses, 1997. -----, <i>Nouvelle grammaire grecque</i>, Paris: Ellipses, 2002. Bizos. M., <i>Syntaxe grecque</i>, Paris: Librairie Vuibert, 1981. Crespo, E., Conti, L. y Maquieira, H., <i>Sintaxis del griego clásico</i>, Madrid, 2003. Chantraine, P., <i>Morfología histórica del griego</i>, Barcelona, 1974. Fleury, E., <i>Morfología histórica de la lengua griega</i>. Barcelona: Bosch, 1971. Gildersleeve, B., <i>Syntax of classical greek from Homer to Demosthenes</i>, 2 vols., New York: American book, 1980. Lasso de la Vega, J. S., <i>Sintaxis griega</i>. Madrid, 1968. Morwood, J., <i>Oxford Grammar of Classical Greek</i>, Oxford: University Press, 2003.</p>		

Bibliografía complementaria

Egea, I. M. (ed.), *Documenta selecta ad historiam linguae Graecae inlustrandam*, Bilbao, 1988.
 Fernández-Galiano, M., *Manual práctico de morfología verbal griega*. Madrid, 1981.
 Mastronarde, D. J., *Introduction to Attic Greek*. University of California Press, 1993.
 Pérez Molina, M. E., *Fonética y Morfología griegas*, puede consultarse en <http://www.um.es/asclepio/2004/fonetica/programa.htm>

Sugerencias didácticas:

- X Exposición oral
- Exposición audiovisual
- X Ejercicios dentro de clase
- X Ejercicios fuera del aula
- Seminarios
- X Lecturas obligatorias
- Trabajos de investigación
- Prácticas de taller o laboratorio
- Prácticas de campo
- X Otros (*Traducciones*)

Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos:

- X Exámenes parciales
- X Examen final escrito
- X Tareas y trabajos fuera del aula
- X Exposición de seminarios por los alumnos
- Participación en clase
- Asistencia
- Seminario
- X Otros (*Trabajo escrito*)

Línea de investigación:

Perfil profesiográfico:

Académico, mínimo con maestría, experto en el conocimiento profesional del griego antiguo.

