

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO				
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DOCENCIA DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR				
Denominación de la actividad académica: <b>Obligatoria de elección didáctica de la disciplina. Didáctica de las Letras Clásicas</b>				
<b>Clave:</b>	<b>Semestre:</b> SEGUNDO	<b>Campo de conocimiento:</b> Letras Clásicas		<b>Número de Créditos:</b> 6
<b>Carácter</b> OBLIGATORIO DE ELECCIÓN	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>	<b>Horas por semestre</b>
	Teóricas 3	Prácticas 0	3	48
<b>Modalidad</b> Curso-Seminario		<b>Duración del curso</b> SEMESTRAL		
<b>Seriación indicativa u obligatoria antecedente, si es el caso: NO HAY</b>				
<b>Seriación indicativa u obligatoria subsecuente, si es el caso: NO HAY</b>				
<b>Objetivo general:</b> El alumno conocerá los modelos o enfoques didácticos para poder analizar, con mayor acierto, los programas y planes de estudio de las asignaturas de <i>Etimologías grecolatinas del español, Latín y Griego</i> , de su centro de trabajo, y, en consecuencia, aplicar el modelo o enfoque didáctico más pertinente en la enseñanza de estas asignaturas.				
<b>Objetivos específicos:</b> 1. Conocer los diferentes modelos y enfoques didácticos surgidos en las últimas décadas, para generar una visión crítica que, a su vez, sirva para el análisis de la propia práctica docente. 2. Conocer estrategias de enseñanza y aprendizaje y herramientas didácticas que favorezcan el proceso de aprendizaje en las asignaturas de <i>Etimologías grecolatinas del español, Latín y Griego</i> . 3. Conocer los métodos tradicionales con que se han enseñado las lenguas clásicas y las etimologías grecolatinas en los niveles de bachillerato y de licenciatura. 4. Conocer los métodos modernos de la enseñanza de estas lenguas y de las etimologías grecolatinas en los niveles de bachillerato y de licenciatura. 5. Valorar la importancia de cada modelo y enfoque didácticos para su crítica y reflexión. 6. Aplicar los modelos didácticos más pertinentes en la enseñanza de las asignaturas que imparten.				

Temario	Horas	
	Teóricas	Prácticas
<b>Unidad 1</b> 1. Paradigmas educativos y enfoques didácticos 1.1. Paradigma conductista 1.2. Paradigma cognitivo 1.3. Paradigma psicológico social 1.4. Paradigma sociocultural 1.5. Paradigma constructivista 1.6. Enfoque por competencias 1.7. Aprendizaje basado en problemas	<b>9</b>	
<b>Unidad 2</b> 2. Enfoque comunicativo funcional 2.1. Antecedentes del enfoque comunicativo 2.1.1. Los actos de habla 2.1.2. Filosofía analítica y la pragmática 2.1.3. Sociolingüística 2.2. Competencia comunicativa 2.2.1. Competencia lingüística 2.2.2. Competencia lectora y escrita 2.2.3. Enseñanza de la literatura 2.2.4. Enseñanza de la gramática (redacción) 2.3. Enfoque comunicativo funcional  2.4. Modelos para explicar las diferencias en la forma de aprender 2.4.1. Inteligencias múltiples: Escuela, evaluación y habilidades cognoscitivas 2.4.2. Didáctica y creatividad 2.4.3. Didáctica y estilos de aprendizaje 2.4.4. “Yo explico pero ellos... ¿aprenden?” Reflexión en torno a la comunicación y explicación de nuestros saberes ante los alumnos 2.4.5. Ejemplos de planificación de un proyecto de clase	<b>18</b>	
<b>Unidad 3</b> 3. La Evaluación 3.1. Estrategias de enseñanza y aprendizaje 3.2. Evaluación (instrumentos y técnicas)	<b>6</b>	

<p><b>Unidad 4</b></p> <p>4. Didáctica de la enseñanza de las lenguas</p> <p>4.1. Adquisición de la lengua materna: conocimiento y uso de la lengua</p> <p>4.2. La enseñanza de la gramática</p>	<p><b>3</b></p>	
<p><b>Unidad 5</b></p> <p>5. Análisis y crítica de métodos de enseñanza de las lenguas clásicas</p> <p>5.1. Métodos tradicionales</p> <p>5.1.1. Didáctica de las lenguas clásicas</p> <p>5.1.2. Análisis de libros como apoyo a las clases</p> <p>5.1.3. Gramáticas griegas y latinas</p> <p>5.1.4. Manuales de Etimologías del español</p> <p>5.1.5. Manuales de lengua y literatura española</p> <p>5.1.6. Manuales de ortografía y gramática</p> <p>5.2. Métodos nacionales y extranjeros</p> <p>5.2.1. Latín Jurídico, Martha Montemayor, Aurelia Vargas</p> <p>5.2.2. Lecturas Áticas, Pedro Tapia</p> <p>5.2.3. <i>Lectiones</i>. Textos clásicos para aprender latín, Patricia Villaseñor</p> <p>5.2.4. Iniciación al griego, Lourdes Rojas</p> <p>5.2.5. <i>Lingua latina</i>, Hans Oerberg</p> <p>5.2.6. <i>Lire le latin: texts et civilization</i>, Delmas-Massouline y Boherer</p> <p>5.2.7. <i>Reading greek</i>, K. J. Dover</p> <p>5.1.5. Otros</p>	<p><b>12</b></p>	
<p><b>Total de horas teóricas</b></p>	<p><b>48</b></p>	
<p><b>Total de horas prácticas</b></p>		
<p><b>Suma total de horas</b></p>	<p><b>48</b></p>	

### **Bibliografía básica**

- Austin, J. L., *Cómo hacer cosas con palabras*, Barcelona, Paidós (Paidós Studio, 22), 1981.
- Coll, César *et al.*, *El constructivismo en el aula*, Barcelona, Graó (Serie Pedagogía. Teoría y práctica, 111), 1993.
- Díaz-Barriga, Frida y Gerardo Hernández Rojas, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, México, Mc Graw Hill, 2002
- Gardner, Howard, *Inteligencias múltiples*, Barcelona, Paidós, 1998.
- Hernández Rojas, Gerardo, *Paradigmas en psicología de la educación*, México, Paidós, 1998.
- Llobera, M. *et al.*, *Competencia comunicativa. Documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras*, Madrid, Edelsa (Col, Investigación didáctica), 1995.
- Lomas, Carlos, *¿Cómo enseñar a hacer cosas con palabras, Tomo I y II Teoría y práctica de la Educación Lingüística*, Barcelona, Paidós, 1999.
- Piaget, Jean, *Psicología y pedagogía*, Barcelona, Ariel, 1972.

### **Bibliografía complementaria**

- Casado Velarde, Manuel, *Introducción a la gramática del texto del español*, Madrid, Arco/Libros, 2000.
- Garassini, María Elena, "Diseño de recursos (software, página web y libro impreso) para el aprendizaje de la lengua escrita desde un enfoque comunicativo funcional", en *Anales de la Universidad Metropolitana*, Caracas, 2009.
- Garduño, Sonia Araceli, *La lectura y los adolescentes*, México, UNAM, 1996.
- Lerner, Delia, *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*, México, FCE, 2001.
- Lomas Carlos, *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*, Papeles de pedagogía, Barcelona, Paidós, 1993.
- Maqueo, Ana María, *Lengua, aprendizaje y enseñanza. El enfoque comunicativo: de la teoría a la práctica*, México, UNAM/Limusa, 2004.
- Ontoria Peña, Antonio *et al.*, *Potenciar la capacidad de aprender a aprender*, México, Alfaomega, 2003.
- Reyes, Graciela, *El abecé de la pragmática*, Madrid, Arco/Libros, 1996.
- , *Ejercicios de pragmática (I)*, Madrid, Arco/Libros, 2000.
- Smith, Frank, *Para darle sentido a la lectura*, Madrid, Visor (col. Aprendizaje LXII), 1990.
- Solé Isabel, *Estrategias de lectura*, Barcelona, ICCE/Graó (Materiales para la innovación educativa, 5), 1992.

<p><b>Sugerencias didácticas:</b></p> <p>X__ Exposición oral  X__ Exposición audiovisual  X__ Ejercicios dentro de clase  __ Ejercicios fuera del aula  X__ Seminarios  X__ Lecturas obligatorias  X__ Trabajos de investigación  X__ Prácticas de taller o laboratorio  __ Prácticas de campo  __ Otros (<i>Diagrama heurístico</i>)</p>	<p><b>Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos:</b></p> <p>__ Exámenes parciales  __ Examen final escrito  X__ Tareas y trabajos fuera del aula  X__ Exposición de seminarios por los alumnos  X__ Participación en clase  X__ Asistencia  X__ Seminario  X__ Otros</p>
<p><b>Línea de investigación:</b> Disciplinaria</p>	
<p><b>Perfil profesiográfico:</b>  Académico, mínimo con el grado de maestría, experto en el dominio formativo y de diversas estrategias didácticas así como el manejo adecuado de recursos tanto materiales como teóricos.  Poseer un marco teórico conceptual sobre la fundamentación filosófica, psicológica y social de la educación.  Ser inductor de aprendizajes, habilidades y competencias. Por tanto, será el creador de condiciones, ambientes y escenarios apropiados acordes con los objetivos, que curricularmente se marcan.</p>	