



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**POSGRADO EN LINGÜÍSTICA**  
**MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA APLICADA**  
**Programa de la actividad académica**



Denominación: Didáctica

Tutor/a: Dra. Béatrice Blin

Clave:	Semestre: <b>2019-2</b>	Campo de conocimiento: Lingüística aplicada	No. Créditos: 8
Carácter: Optativa	Horas		Horas al semestre
Tipo: Teórica	Teoría:	Práctica:	Horas por semana
	34	30	
Modalidad: Curso	Duración del programa: Semestral		

**Actividad académica con seriación subsecuente:** Ninguna

**Actividad académica con seriación antecedente:** Ninguna

**Objetivo(s) del programa:** Promover una mirada epistemológica a la didáctica de las lenguas-culturas con el fin de construir un nexo dinámico entre las diferentes perspectivas que componen la didáctica como conocimiento científico. Desarrollar competencias de análisis de carácter reflexivo para fomentar la capacidad de autoformación.

**Objetivo general:** Ser capaz de teorizar sobre la praxis. Adquirir una postura epistemológica hacia la didáctica de las lenguas-culturas.

**Objetivos específicos:**

Lograr una visión integradora de las diferentes perspectivas que nutren el campo de la didáctica de las lenguas y culturas.

Armar sistemas que permitan un análisis dinámico y transversal de la enseñanza y del aprendizaje de una lengua y cultura.

**Índice Temático**

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Introducción a la didáctica de LE	2	2
2	Situaciones de enseñanza y de aprendizaje de LE	3	3
3	Evolución histórica de los modelos de enseñanza-aprendizaje de las lenguas	3	3
4	Estudio del objeto lengua-cultura para su enseñanza	3	3
5	Interacción didáctica en LE	7	5
6	Transposición didáctica y enseñanza de LE	7	5
7	El hablante plurilingüe	3	3
8	Construcción de un currículo	3	3
9	Problemáticas de investigación	3	3
<b>Total de horas</b>		34	30
<b>Suma total de horas:</b>		64	

## Contenido Temático

Unidad	Tema
1.	Introducción a la didáctica de LE Tres perspectivas: metodológica, didáctica y metadidáctica.
2.	Situaciones de enseñanza y de aprendizaje de LE: culturas educativas, actores y objetos.
3.	Evolución histórica de los modelos de enseñanza-aprendizaje de las lenguas: objetivo social de referencia y metodologías. Orientaciones posibles del actuar en clase.
4.	Estudio del objeto lengua-cultura para su enseñanza: actividades comunicativas de la lengua y competencias.
5.	Interacción didáctica en LE: los tipos de comunicación.
6.	Transposición didáctica y enseñanza de LE: gramáticas y discursos metalingüísticos
7.	El hablante plurilingüe: repertorio lingüístico, conciencia lingüística.
8.	Construcción de un currículo: programas de estudio y procesos de implementación
9.	Problemáticas de investigación: el docente-investigador

### Bibliografía básica:

Anzaldúa Arce, R. (2004). *La docencia frente al espejo, imaginario, transferencia y poder*. México: UAM.

Beacco, J. (2005) *Langues et répertoires des langues: Le plurilinguisme comme «manière d'être» en Europe*. Estrasburgo: Conseil de l'Europe.

Beacco, J. (2014) Représentations de la grammaire et enseignements des langues étrangères: quelles marges de manoeuvre? *Babylonia*, 02/14, pp. 16-22.

Blin, B., Olmedo Yúdico, R. (2017). Mirada crítica a la enseñanza de la gramática del francés en México. *Fuentes Humanísticas*, 28(54), pp. 73-83.

Blin, B. (2018), L'enseignement de la grammaire du français langue étrangère au Mexique: les manuels pédagogiques, en Santos, A. y Weber, C. (eds.) *Enseigner la grammaire: discours, descriptions et pratiques*: Editions Le Manuscrit Savoirs.

Beacco, J.-C. (2013). *Éthique et politique en didactique des langues. Autour de la notion de responsabilité*. Paris: Editions Didier.

Beacco, J.-C. (2007). *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues*. Paris: Editions Didier.

Bourdieu, P. (2001). *¿Qué significa hablar?*. Madrid: Akal.

Bruce R., Calhoun E. (2002). *Modelos de enseñanza*. Barcelona: Gedisa.

Byram, M. (2001). *Perspectivas interculturales en el aprendizaje de idiomas*. Madrid: CUP.

Byram, M. (1989). *Cultural Studies and Foreign Language Educational*. Clevedon: Multilingual Matters.

Byram M., Zarate G. & Neuner G. (1997). *Sociocultural competences in foreign language teaching and learning*. Strasbourg: Council of Europe.

Castoriadis, C. (1993). *La institución imaginaria de la sociedad*. Buenos Aires: Tusquets.

Consejo de Europa (2002).

Chevallard, Y. (1985): *La transposition didactique. Du savoir savant au savoir enseigné*, Grenoble, La Pensée sauvage.

Cots, J.-M., Nussbaum, L. (2002). *Pensar lo dicho. La reflexión sobre la lengua y la comunicación en el aprendizaje de lenguas*. Lleida: Milenio.

Coste, D., Moore, D., y Zarate, G. (1997). *Plurilingual and pluricultural competente*. Estrasburgo: Consejo de Europa.

Díaz Barriga, A. (1986). *Didáctica y currículum. Convergencias en los programas de estudio*. México: Ediciones Nuevomar.

Díaz Barriga, A. (coord.), (1995). *Procesos curriculares, institucionales y organizacionales*. México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.

Díaz Barriga, Frida, y Gerardo Hernández. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill.

Díaz Barriga, A. (2005). *El docente y los programas escolares: lo institucional y lo didáctico*. Barcelona: Pomares.

Ek, J. A. (1977). *The Threshold Level for modern language learning in schools*. Londres: Longman.

Girard, Denis (1972): *Linguistique appliquée et didactique des langues*, París, Armand Colin.

Goes Jan y I. Sfar (coords.) (2015): *La grammaire en FLE/FLS : quels savoirs pour quels enseignements, Recherches et Applications*, (57).

Holec, H. (1981). *Autonomie et apprentissage des langues étrangères*. Paris: Hatier.

Holec, H. (1982). *Autonomy and foreign language learning*. Oxford: Pergamon.

Hymes D., (1972). *On communicative competence* en Pride y Holmes.

Klein, W. (1988). *Second Language acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press.

Lévy, P. (1999). *¿Qué es lo virtual?*. Barcelona: Paidós-M.E.C.

Lévy, P. (2007). *Cibercultura: informe al Consejo de Europa*. Barcelona: Anthropos.

Le Moigne, J.-L. (1990). *La modélisation des systèmes complexes*. Paris: Dunod.

Moscovici, S. (1979). *La psicoanálisis, su imagen y su público*. Buenos Aires: Huemul.

Morin, E. (2003). *El método*. Madrid: Cátedra.

Magendzo, A. (2003). *Transversalidad y currículum*. Bogotá: Magisterio.

Martínez Lirola, M. (2007). "El nuevo papel del profesor universitario de lenguas

extranjeritas en el proceso de convergencia europea y su relación con la interacción, la tutoría y el aprendizaje autónomo” en *Porta Linguarum*, 7. Granada. (<http://www.ugr.es/~portalín/>)

Postic, M. (2000). *La relación educativa*. Madrid: Narcea. [2a ed., actualizada]

Pride, J.B., Holmes, J. (eds) (1972). *Sociolinguistics*. Harmondsworth: Penguin.

Puren, C. (2004). “Del enfoque por tareas a la perspectiva co-accional” en *Porta Linguarum*, 1. Granada. (<http://www.ugr.es/~portalín/>)

Richerich, R., Chancerel, J.L. (1980). *Identifying the needs of adults learning a foreign language*. Oxford: Pergamon.

Richards, J.C, Rodgers, T. S (2014). *Approaches and Methods in Language Teaching* (3ª ed.). Cambridge: Cambridge University Press.

Richerich, R., Chancerel, J.L. (1981). *L'identification des besoins des adultes apprenant une langue étrangère*. Paris: Hatier.

Ramírez Romero, J.L. (coord.). (2010). *Las investigaciones sobre la enseñanza de lenguas en México: una segunda mirada*. Mexico: CENGAGE Learning / Universidad de Sonora / Universidad Autónoma del Estado de Morelos / Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

Ramírez Romero, J.L. (coord.). (2013). *Una década de búsqueda: Las investigaciones sobre la Enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras en México (2000-2011)*. México: Pearson Educación de México.

Sagnier, C. (2013). *Métacognition et interactions en didactique des langues*. New York: Peter Lang.

Savater, F. (1997). *El valor de educar*. Barcelona: Ariel.

Slagter, P.J. (1979). *El nivel Umbral*. Estrasburgo: Consejo de Europa.

Schön, D. (1992). *La formación de profesionales reflexivos*. Barcelona: Paidós-M.E.C

Trujillo Sáez, F. (2005). *En torno a la interculturalidad: reflexiones sobre cultura y comunicación para la didáctica de la lengua*, en *Porta Linguarum*, 4. Granada. (<http://www.ugr.es/~portalín/>)4. Granada. (<http://www.ugr.es/~portalín/>)

Van Lier, L. (1988). *The Classroom and the Language Learner*. London/New York: Longman.

Zarzar, C. (1996). *Temas de didáctica*. México: Patria.

**Bibliografía complementaria:**

Abric, J.C. (2001). *Prácticas sociales y representaciones*. México: Coyoacán.

Auger, N., C., Béal & F., Demougin (coord.). (2012). *Interactions et interculturalité : variété des corpus et des approches*. Berne: Peter Lang SA, Éditions scientifiques internationales.

Austin J.-L. (1962). *How to do things with words*. Oxford: OUP.

Althusser, L. (1978). *El lugar de la filosofía en la enseñanza*. Culiacan: Universidad Autónoma de Sinaloa.

Atienza Merino, J.-L. (2003). "L'émergence de l'inconscient dans l'appropriation des langues étrangères" en *ELA*, 131. Paris : Didier Érudition.

Bachman, L.F. (1990). *Fundamental Considerations in Language Testing*. Oxford: Oxford University Press.

Bakhtine, M.(1977). *Le marxisme et la philosophie du Langage*. Paris: Les Éditions de Minuit.

Barthes, R. (1980). *Mitologías*. México: Siglo XXI.

Ellis, R. (2003). *Task-based Language Learning and Teaching*. Oxford University Press.

Béal, C. (2010) *Les interactions quotidiennes en français et en anglais. De l'approche comparative à l'analyse des situations interculturelles*. Berne: Peter Lang SA, Éditions scientifiques internationales.

Bigot, V. et Cadet, L. (coord.). (2011). *Discours d'enseignants sur leur action en classe. Enjeux théoriques et enjeux de formation*. Paris: Riveneuve éditions.

Ek J.A. (1977). *The Threshold Level for modern language learning in schools*. London: Longman.

Galisson, R. (1980). *D'hier à aujourd'hui la didactique générale des langues. Du structuralisme au fonctionnalisme*. Paris : Clé International.

Gumperz J.-J. & Hymes D. (1972). *Directions in sociolinguistics: the ethnography of communication*. New York: Holt, Rinehart & Wiston.

Habermas, J. (1979). *Communication and the evolution of Society*. London: Heinemann.

Mannheim, K. (1941). *Ideología y Utopía*. México: Fondo de Cultura Económica.

Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar: invitación al viaje*. México: Colofón.

Rodríguez, C. (2012) La enseñanza de la gramática: las relaciones entre la reflexión y el uso lingüístico, *Revista Iberoamericana de Educación*, 59, pp.87-118.

Slagter P.J. (1979). *Un nivel umbral*. Strasbourg: Council of Europe .

Trujillo Sáez, F. (2005). "En torno a la interculturalidad: reflexiones sobre cultura y comunicación para la didáctica de la lengua", en *Porta Linguarum*, 4. Granada. (<http://www.ugr.es/~portalin/>)4. Granada. (<http://www.ugr.es/~portalin/>)

Wallerstein, I. (2001). *Conocer el mundo, saber el mundo: el fin de lo aprendido: una ciencia social para el siglo XXI*. México: Siglo XXI.

Wallerstein, I. (2005). <i>Las incertidumbres del saber</i> . Barcelona: Gedisa.	
Wittgenstein, L. (2003). <i>Tractatus logico-philosophicus</i> . Madrid: Tecnos.	
<b>Estrategias didácticas:</b>	<b>Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos:</b>
Exposición oral (x)	Exámenes Parciales (x)
Exposición audiovisual (x)	Examen final escrito (x)
Ejercicios dentro de clase (x)	Trabajos y tareas fuera del aula (x)
Ejercicios fuera del aula (x)	Exposición de seminarios por los alumnos (x)
Lecturas obligatorias (x)	Participación en clase ( )
Trabajo de Investigación (x)	Asistencia ( )
Otro:	Seminario ( )
Estudios de casos (x)	Otro:
Participación en un foro en la Web ( )	Reporte de clase (x)
	Participación al foro (x)
	Presentación de un caso (x)
<b>Perfil profesiográfico:</b>	
El profesor deberá poseer amplios conocimientos y experiencia en los temas específicos y afines a esta actividad académica, así como en la investigación. Tener grado de maestro o doctor en Lingüística.	

Fecha: noviembre 2018