



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
POSGRADO EN LINGÜÍSTICA
MAESTRÍA EN LINGÜÍSTICA APLICADA
Programa de la actividad académica



Denominación:

Alfabetización académica y análisis del discurso académico

Tutor/a:

Victoria Eugenia Zamudio Jasso

Clave:	Semestre: 2019-II	Campo de conocimiento: Lingüística aplicada	No. Créditos: 8
Carácter: Obligatoria/Optativa	Horas		Horas al semestre
Tipo: Teórica	Teoría:	Práctica:	Horas por semana
	40	20	
Modalidad: Curso	Duración del programa: Semestral		

Actividad académica con seriación subsecuente:
Actividad académica con seriación antecedente:

Objetivo(s) del programa:

Los estudiantes se familiarizarán con propuestas para el análisis del discurso académico y con el campo de la alfabetización académica (*academic literacy*) a partir del conocimiento de investigaciones realizadas en estas áreas y la reflexión sobre sus propios textos académicos. Cada clase normalmente se dividirá en 3 horas de teoría y 1 hora en la que los estudiantes realizarán actividades de análisis y/o producción de textos.

Objetivo general:

El curso ofrece a los estudiantes un panorama de la investigación que se realiza en las áreas del análisis de discurso académico y de la alfabetización académica. Con ello, tendrán un mayor conocimiento de las características, funciones y propósitos de los diversos géneros académicos así como de su proceso de enseñanza y aprendizaje.

Objetivos específicos:

- Identificar los rasgos principales que caracterizan el discurso académico
- Familiarizarse con diferentes perspectivas teóricas y metodológicas para abordar el análisis de discurso académico
- Conocer las características de los principales géneros académicos orales y escritos
- Describir de manera general las diferencias en el discurso académico a partir de las diferentes disciplinas
- Conocer el campo de estudio de la alfabetización académica a partir de diversas propuestas para su enseñanza y aprendizaje
- Aplicar el conocimiento adquirido en esta materia para su desarrollo académico-profesional.

Índice temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Introducción al discurso académico y su alfabetización	3	1
2	El discurso académico y las disciplinas.	4	2
3	Abordajes para el análisis del discurso académico	4	2
4	El posicionamiento crítico en el discurso académico escrito	4	4
5	Prácticas de atribución en el discurso académico	3	1
6	La tesis de grado como (macro)género académico	10	6
7	Géneros académicos y géneros pedagógicos	3	1
8	El artículo de investigación y el proceso de publicación en revistas arbitradas	3	1
9	Alfabetización académica: la enseñanza de la lectura y la escritura para propósitos académicos	6	2
Total de horas		40	20
Suma total de horas:		60	

Contenido temático desglosado

Unidad	Tema/subtemas
1.	Introducción al discurso académico y su alfabetización. <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es el discurso académico? • Variantes en el discurso académico • El desarrollo de la alfabetización académica
2.	El discurso académico y las disciplinas. <ul style="list-style-type: none"> • El lenguaje científico • El lenguaje técnico • El discurso en las humanidades
3.	Abordajes para el estudio del discurso académico <ul style="list-style-type: none"> • Estudios de tipo etnográfico • Análisis de corpus • Análisis de género
4.	El posicionamiento crítico en el discurso académico escrito <ul style="list-style-type: none"> • El lenguaje evaluativo dentro del discurso académico • La papel de la modalidad • Modelos para el análisis de aspectos interpersonales en el discurso académico: la valoración y el metadiscurso
5.	Prácticas de atribución en el discurso académico <ul style="list-style-type: none"> • La cita sin atribución y la ética en el ámbito académico • La cita en sus diferentes formas • El posicionamiento hacia el otro.
6.	La tesis de grado <ul style="list-style-type: none"> • Propósitos y funciones • La introducción • El marco teórico

	<ul style="list-style-type: none"> • La metodología • La presentación de resultados • La discusión • Las conclusiones
7.	<p>Géneros académicos y géneros pedagógicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • El resumen para congresos, la ponencia, el cartel • Estados del arte y capítulo en libros • El ensayo, la monografía, y la reseña como géneros pedagógicos • El discurso estudiantil: aspectos de poder y asertividad • El libro de texto
8.	<p>El artículo de investigación y el proceso de publicación en revistas arbitradas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de artículos de investigación • El proceso de publicación en revistas arbitradas: estudios de caso • Problemáticas de la redacción académica en una segunda lengua
9.	<p>La alfabetización académica: la lectura y la escritura para propósitos académicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La problemática de la alfabetización académica • La enseñanza de la lectura para propósitos académicos • La enseñanza de la escritura para propósitos académicos

Bibliografía básica:

- Bakhtin, M.M. (1981) *The Dialogic Imagination*. EUA: University of Texas Press.
- Bazerman, c. (1988). *Shaping Written Knowledge. The Genre and Activity of the Experimental Article in Science*. EUA: University of Wisconsin.
- Bazerman, C., Little, J., Bethel, L., Chavkin, T., Fouquette, D. y Gaurufis, J. (2005). *Reference Guide to Writing Across the Curriculum*. EUA: Parlor Press.
- Berkenkotter, C. y Huckin, T. (1995). *Genre Knowledge in Disciplinary Communities*. EUA: Lawrence Erlbaum.
- Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Charles, M., D. Pecorari y S. Hunston (eds.), *Academic Writing: At the Interface of Corpus and Discourse*. Londres: Continuum.
- Halliday, M.A.K. (2004) *The Language of Science. Volume 5 in the Collected Works of M.A.K. Halliday*. Reino Unido: Continuum.
- Halliday, M.A.K. y Martin, J.R. (1993). *Writing Science: Literacy and Discursive Power*. EUA: University of Pittsburg Press.
- Hewings, Martin (ed) (2001) *Academic Writing in Context*. Reino Unido: University of Birmingham Press.
- Hood, S. (2010). *Appraising Research: Evaluation in academic writing*. Hampshire: Palgrave Macmillan.
- Hyland, K. (2009) *Academic Discourse*. Gran Bretaña: Continuum.
- Hyland, Ken (2005) *Metadiscourse. Exploring interaction in Writing*. Londres: Continuum International.
- Hyland, Ken (2000) *Disciplinary Discourses. Social Interactions in Academic Writing*. Inglaterra: Pearson Education
- Johns, Ann M. (1997) *Text, Role and Context: Developing Academic Literacies*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Martin, J.R. y Veel, R. (1998). *Reading science: critical and functional perspectives on*

- discourses of science*. Londres: Routledge.
- Martin, J.R. y White, P.R.R. (2005). *The Language of Evaluation. Appraisal in English*. EUA: Palgrave Macmillan.
- Schleppegrell, M. (2004). *The Language of Schooling: A Functional Linguistics Perspective*. EUA: Lawrence Erlbaum Associates.
- Swales, John M. (2004) *Research Genres. Explorations and Applications*. EUA: Cambridge University Press.
- Swales, John M. (1990) *Genre Analysis: English in Academic and Research Settings*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Swales, John M. & Christine B. Feak (2000) *English in Today's Research World. A Writing Guide*. EUA: The University of Michigan Press.

Bibliografía complementaria:

- Aitchison, C., Kamler, B. & A. Lee (2010) *Publishing Pedagogies for the Doctorate and Beyond*. EUA: Routledge
- Bañales, Gerardo, Castelló, Monserrat y Norma Vega (2016). *Enseñar a leer y escribir en la educación superior. Propuestas educativas basadas en la investigación*. México: Universidad Autónoma de Tamaulipas
- Barletta Manjarrés, N. y Chamorro Miranda, D. (2015). *El texto escolar y el aprendizaje: enredos y desenredos*. Barranquilla: Universidad del Norte.
- Bhatia, V.K. (1993). *Analysing Genre: Language Use in Professional Settings*. Gran Bretaña: Longman
- Bartholomae, D. (1986). Inventing the university. *Journal of Basic Writing*, 5, 4-23.
- Bazerman, C. (2012). *Géneros textuales, tipificación y actividad*. México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Beke, Rebecca (2005). El metadiscurso interpersonal en artículos de investigación. *Revista Signos* (2005) 38(57), 7-18.
- Berkenkotter, Carol & Thomas N. Huckin (1995) *Genre Knowledge in Disciplinary Communication: Cognition/Culture/Power*. EUA: Lawrence Erlbaum Associates.
- Biber, D. (2006) Stance in spoken and written university registers. En *Journal of English for Academic Purposes*, 5, 97-116.
- Busseniers, P., Giles, D., Núñez Mercado, P. y Rodríguez Luna, P. (2010). The Research Proposal at the BA in English of a major public university in East Mexico: a genre and register analysis of student writing. En M.D. Perales Escudero (ed.). *Literacy in Mexican Higher Education: Texts and Contexts*. México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- Carlino, P. (2004). El proceso de escritura académica: Cuatro dificultades de la enseñanza universitaria. *Educere (La Revista Venezolana de Educación)*, 8(26), 321-327.
- Casanave, Christine Pearson (2002) *Writing Games: Multicultural Case Studies of Academic Literacy Practices in Higher Education*. Nueva Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
- Chang, Peichin & Schleppegrell, Mary (2011). Taking an effective authorial stance in academic writing: Making the linguistic resources explicit for L2 writers in the social sciences. *Journal of English for Academic Purposes* (2011), 10, 140-151.
- Charles, M. (2003). 'This mystery...': A corpus-based study of the use of nouns to construct stance in theses from two contrasting disciplines. *Journal of English for Academic Purposes*, 2, 313-326.
- Charles, M. (2006) The construction of stance in reporting clauses: A cross-disciplinary study of thesis. *Applied Linguistics*, 27, 492-518.
- Christie, F, y Martin, J.R. (eds.) (1997). *Genres and Institutions : Social Processes in the Workplace and School*. Londres: Cassell.
- Derewianka, Beverly (2009). Using Appraisal Theory to Track Interpersonal Development in Adolescent Academic Writing. En McCabe, Anne, O'Donnell, Mick & Whittaker, Rachel (eds.) *Advances in Language and Education*. Londres: Continuum.

Hewings, M. (ed.) (2001). *Academic Writing in Context*. Londres: The University of Birmingham Press.

Hood, Susan (2012) Voice and Stance as APPRAISAL: Persuading and Positioning in Research Writing across Intellectual Fields. En: Sancho-Guinda, Carmen & Hyland, Ken (eds.) *Stance and Voice in Written Academic Genres*. Londres: Palgrave MacMillan.

Hunston, S. (1994). Evaluation and organization in a sample of written academic discourse. En M. Coulthard (ed.), *Advances in written text analysis*. Londres; Routledge.

Hunston, S., y Thompson, G. (2001). *Evaluation in Text. Authorial Stance and the Construction of Discourse*. Oxford: Oxford University Press.

Hyland, K. (2012) Undergraduate Understandings: Stance and Voice in Final Year Reports. En: Sancho-Guinda, Carmen & Hyland, Ken (eds.) *Stance and Voice in Written Academic Genres*. Londres: Palgrave MacMillan, p.134-150

Hyland, K. (2009) Corpus Informed Discourse Analysis: The Case of Academic Engagement. En Charles, Maggie, Pecorari, Diane & Susan Hunston (eds.) *Academic Writing. At the Interface of Corpus and Discourse*. Londres

Hyland, K. (1999). Academic Attribution: Citation and the Construction of Disciplinary Knowledge. *Applied Linguistics*, 20/3, 341-367.

Hyland, Ken (1996). Writing Without Conviction? Hedging in Science Research Articles. *Applied Linguistics*, 17(4), 433-454.

Ivanic, Roz (1998) *Writing and Identity. The Discoursal Construction of Identity in Academic Writing*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

Koutsantoni, D. (2006). Rhetorical strategies in engineering research articles and research thesis: Advanced academic literacy and relations of power. *Journal of English for Academic Purposes*, 5, 19-36.

Myers, G. (2001). 'In my opinion': the place of personal views in undergraduate essays. En M. Hewings (ed.), *Academic Writing in Context*. Londres: The University of Birmingham Press.

Navarro, Federico. (2014). Gradación y compromiso en escritura académica estudiantil de humanidades. Análisis contrastivo desde la Teoría de la Valoración. *Estudios de Lingüística Aplicada*. 32(60), 9-33.

Sancho-Guinda, Carmen & Hyland, Ken (eds.) (2012) *Stance and Voice in Written Academic Genres*. Londres: Palgrave MacMillan.

Swales, John M. & Christine B. Feak (1994) *Academic Writing for Graduate Students. A Course for Nonnative Speakers of English*. EUA: The University of Michigan Press.

Tang, R. (2009). A Dialogic Account of Authority in Academic Writing. En M. Charles, D. Pecorari y S. Hunston (eds.), *Academic Writing: At the Interface of Corpus and Discourse*. Londres: Continuum.

Thompson, Paul. (2012) Achieving a Voice of Authority on PhD Thesis. En: Sancho-Guinda, Carmen & Hyland, Ken (eds.) *Stance and Voice in Written Academic Genres*. Londres: Palgrave MacMillan, p.119-133.

Unsworth, L. (ed.) (2000). *Researching Language in School and Communities: Functional Linguistic Perspectives*. Londres: Cassell.

White, H.D. (2004). Citation analysis and discourse analysis revisited. *Applied Linguistics*, 25, 89-116.

Estrategias didácticas:		Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos:	
Exposición oral	(x)	Exámenes Parciales	()
Exposición audiovisual	(x)	Examen final escrito	()
Ejercicios dentro de clase	(x)	Trabajos y tareas fuera del aula	(x)
Ejercicios fuera del aula	(x)	Exposición de seminarios por los alumnos	()
Lecturas obligatorias	(x)		

Trabajo de Investigación	()	Participación en clase	(x)
Otro:		Asistencia	(x)
		Seminario	()
		Otro:	
Perfil profesiográfico:			
El profesor deberá poseer amplios conocimientos y experiencia en los temas específicos y afines a esta actividad académica, así como en la investigación. Tener grado de maestro o doctor en Lingüística.			

Fecha: noviembre de 2018