

PROPUESTA Y JUSTIFICACIÓN DE LA MATERIA

Profr. Mario Ruiz Sotelo

TÍTULO DEL CURSO: PENSAMIENTO DECOLONIAL INDOAMERICANO

Justificación

Si entendemos que modernidad y colonialidad nacen al mismo tiempo, es pertinente afirmar en consecuencia, siguiendo las líneas de la teoría decolonial, que la crítica a la condición colonial, la decolonialidad, también aparece con ellas. Siendo así, los primeros que gestaron movimientos contrarios al colonialismo, los primeros que criticaron la condición colonial en América, fueron los movimientos de los pueblos indoamericanos, quienes buscaron oponerse legítimamente a una invasión a todas luces injusta y mantuvieron y mantienen una visión diferente a la que domina el pensamiento occidental. Es por ello que es necesario entender la lógica crítica presente en el pensamiento indoamericano, su cuestionamiento a la modernidad dominante, el discurso alternativo que ha generado. En el curso nos propondremos indagar sobre sus fundamentos, sobre su carácter filosófico, sobre la forma en que sus ideas han enriquecido la noción misma de Nuestra América.

Objetivo General:

Valorar la crítica a la modernidad dominante presente en el pensamiento indoamericano a través de algunos de sus textos emblemáticos

Objetivos particulares:

1. Identificar la crítica indoamericana a la invasión europea en diversos pueblos representativos.
2. Analizar la resistencia del pensamiento indoamericano a la condición colonial.

Unidad 1. El Caribe: La primera resistencia indoamericana a la modernidad

- a) La cultura caribeña originaria
- b) La resistencia caribeña al colonialismo europeo

Unidad 2. Resistencia nahua y chichimeca al colonialismo y a la colonialidad

- a) La conquista, de acuerdo a las crónicas nahuas
- b) Guadalupe-Tonantzin: ¿Colonialismo o resistencia indígena?

c) La rebelión chichimeca según Francisco Tenamaztle

Unidad 3. La crítica a la condición colonial desde el mundo andino

- a) La conquista según Guaman Poma
- b) La crítica a la racionalidad colonial
- c) La filosofía andina

Unidad 4. La filosofía crítica de los pueblos mayas

- a) La crítica del Popol Vuh
- b) La colonialidad en el Chilam Balam
- b) La filosofía tojolabal

Bibliografía básica:

Unidad 1:

Las Casas, Bartolomé de, *Historia de las Indias*, 3 vols., México, FCE, 1995.

Pané, Ramón, *Relación acerca de las antigüedades de los indios*, México, Siglo XXI, 2008.

Unidad 2:

Baudot, Georges, Todorov, Tzvetan, *Relatos aztecas de la conquista*, México, Conaculta, 1983.

León Portilla, Miguel, *Filosofía náhuatl*, México, UNAM, 2006.

-----*Francisco Tenamaztle, Primer guerrillero de América*, México, Diana, 2005.

-----*Tonantzin Guadalupe*, México, FCE, 2001.

-----, *Visión de los Vencidos*, México, UNAM, 2010.

Unidad 3:

Adorno, Rolena, Guaman Poma, *Literatura de resistencia en el Perú Colonial*, México, Siglo XXI, 1991.

Esterman Josef, *Filosofía andina*, ISEAT, La Paz, Bolivia, 2011.

Guaman Poma de Ayala, Felipe, *Nueva Coronica y Buen Gobierno*, 3 vols. México, FCE, 2005.

Unidad 4:

Garza, Mercedes de la, (Prólogo, introducción y notas), *Libro de Chilam Balam de Chumayel*, México, SEP, 1988.

Lenkersdorf, Carlos, *Filosofar en clave tojolabal*, México, Miguel Ángel Porrúa Editores, 2005.

Popol Vuh, México, FCE, 2010.