

Seminario Multi-Inter y Transdisciplinario en Estudios Latinoamericanos II.
Cuestiones de la Construcción del Conocimiento sobre América Latina

Propuesta:

CONCEPTOS, PROBLEMAS Y TRAYECTORIAS DE LAS EPISTEMOLOGIAS
DESCOLONIALES

DRA. VERÓNICA RENATA LÓPEZ NÁJERA

DR. OSCAR GONZÁLEZ GÓMEZ

Jueves de 16:00 a 20:00 hrs

Sala Sergio Bagú

“Lo poscolonial es un deseo, lo decolonial es una moda, lo
anticolonial es una práctica”
Silvia Rivera Cusicanqui

Este curso se propone explorar el arribo de la discusión poscolonial a la región latinoamericana y sus distintas trayectorias y genealogías: desde una producción autónoma anticolonial de larga data, hasta la formulación del discurso por la descolonización articulado a las prácticas políticas de sujetos subalternos y racializados, que en distintas zonas irrumpen la narrativa del Estado-moderno capitalista.

Proponemos un acercamiento a los nudos conceptuales del debate descolonial, reconociendo que intervienen en su producción distintas tradiciones y genealogías conceptuales: desde los estudios culturales, la historiografía crítica, las teorías feministas, los estudios sobre el racismo, intervienen en la producción de un debate interdisciplinario que encara el problema colonial desde la dimensión ontológica hasta la vida cotidiana de las sociedades herederas del colonialismo.

A lo largo del curso iremos tejiendo la discusión conservando como ejes las formas en que la idea de raza se articula con la sexualidad, el clasismo y la otredad, produciendo sujetos subalternos que han sido silenciados por la modernidad capitalista. El objetivo es desentrañar de qué manera se constituyen históricamente las opresiones a través de discursos, proyectos y prácticas sociales que mantienen una estructuración de poder que justifica su existencia en los discursos de la otredad.

Al mismo tiempo revisaremos ...

Bloque 1: El problema del Otro: alteridad, representación y discurso colonial

- Mezzadra Sandro, *Estudios Postcoloniales: ensayos fundamentales*, Madrid, Traficantes de Sueños

- Said, Edward, *Orientalismo*, De bolsillo, España, 2004
- Guha, Ranajit, “La prosa de contra-insurgencia”, en Silvia Rivera, Rossana Barragán, (comp.), *Debates post-Coloniales: Una introducción a los estudios de la subalteridad*, Coordinadora de historia-Aruwiyiri-SEPHIS, La Paz, 1997
- Chandra, Mohanty., “Bajo los ojos de Occidente. Academia feminista y discurso colonial”, en Liliana Suárez, Aída Hernández, (editoras), *Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes*, ed. Cátedra, Madrid, 2008.
- José Rabasa, *De la invención de América*, Universidad Iberoamericana-FRACTAL, México, 2009, Introducción, pp. 19- 40

Bloque 2: Genealogías latinoamericanas: de lo anticolonial a la colonialidad del poder

- Rodolfo Stavenhagen, “Siete tesis equivocadas sobre América Latina”, en México como problema. Esbozo de una historia intelectual, Carlos Illades y Rodolfo Suárez (coords.), México, Siglo XXI Editores, Universidad Autónoma Metropolitana (Unidades Iztapalapa y Cuajimalpa), 2012, pp. 327-342
- Guillermo Bonfil Batalla, “Sobre la ideología del mestizaje (o como Garcilaso anunció sin saberlo muchas de nuestras desgracias)”, en *Decadencia y auge de las identidades*, José Manuel Valenzuela Arce (coord.), México, el Colegio de la frontera Norte, 1992, pp. 35-47.
- Castro-Gómez, Santiago, *Crítica de la razón latinoamericana*, Bogotá,
- Castro-Gómez, Santiago (comp), *Teorías sin disciplinas*, México, Porrúa
- Castro-Gómez, Santiago, Ramón Grosfoguel (editores), *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*, Pontificia Universidad Javeriana-Instituto Pensar, Universidad Central-IESCO, Siglo del Hombre Editores, Colombia, 2007
- Aníbal Quijano, “Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina”, en Edgardo, Lander, *La Colonialidad del saber, eurocentrismo y ciencias sociales en América Latina, perspectivas latinoamericanas*, CLACSO-UNESCO, Buenos Aires, 2000
- Silvia, Rivera Cusicanqui, “La raíz: colonizadores y colonizados” en Xavier Albo, Raúl Barrios (coordinadores), *Violencias encubiertas en Bolivia*. Cultura y política, CIPCA-Aruwiyiri, La Paz, 1993

Bloque 3: indianismo, negritud, mestizaje

- Franz, Fanon, Los condenados de la tierra, FCE, México, 1983.
-
- Franz, Fanon, Piel negra, máscaras blancas, Akal, México, 2009.
- Paul Gilroy, O Atlántico Negro, texto en portugués, pdf.
- Fausto Reinaga, La revolución india..
- Antonio Luis Hidalgo, et,al, Sumak Kawsay Yuyay. Antología del pensamiento indigenista ecuatoriano sobre Sumak Kawsay, Centro de Investigaciones en Migraciones, FIUCUHU, PYDLOS, Huelva-España. 2014.
- Bolívar Echeverría, "Imágenes de la blanquitud", en Sociedades icónicas. Historia, ideología y cultura en la imagen Diego Lizarazo (coord.), Siglo XXI, México, 2000
- Achille Mbembe, "El sujeto de la raza" en Crítica de la razón negra: Ensayo sobre el racismo contemporáneo, Barcelona, Futuro Anterior Ediciones, 2016, pp. 38-82.
- Rita Segato, Las estructuras elementales de la violencia. Ensayos sobre género entre la antropología, el psicoanálisis y los derechos humanos, Prometeo Libros, Buenos Aires, 2010.
- Verena Stolcke, "Los mestizos no nacen, sino que se hacen" en Identidades Ambivalentes en América Latina (Siglos XVI-XXI), Verena Stolcke y Alexandre Coello (eds.), Barcelona, España, Bellaterra, 2008, pp. 14-51.
- Marisol de la Cadena, "¿Son los mestizos híbridos? Las políticas conceptuales de las identidades andinas", en Universitas Humanística, núm. 61, enero-junio, Bogotá, Colombia, Pontificia Universidad Javeriana, 2006, pp. 51-84. Cristina y Maga

Bloque 4: raza/clase/género

- Pablo González Casanova, "Colonialismo interno (una redefinición)," en Teoría Marxista Hoy, Atilio A. Boron, Javier Amadeo, Sabrina González, Buenos Aires, CLACSO, 2005, pp. 409- 434.
- Verena Stolcke, "Mujeres invadidas: La sangre de la conquista de América", en Mujeres invadidas: La sangre de la conquista de América, Verena Stolcke (comp.), Madrid, Horas y Horas, 1993, pp. 29-45

- Verena Stolcke, ¿Es el sexo para el género lo que la raza para la etnicidad... y la naturaleza para la sociedad? en Política y Cultura, Núm. 14, Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco, Distrito Federal, México, 2000, pp. 25-60
- Rita Laura Segato, "Género y colonialidad: del patriarcado comunitario de baja intensidad al patriarcado colonial moderno de alta intensidad" en La crítica de la colonialidad en ocho ensayos y una antropología por demanda, Buenos Aires, Prometeo Libros, 2013.
- María Lugones, "Colonialidad y género", en Tabula Rasa, num. 9, pp. 73-101, julio-diciembre 2008, Colombia, o en: Segato Rita Laura, La crítica a la colonialidad en ocho ensayos, Buenos Aires, Prometeo, 2015.

Dinámica de las sesiones

Las sesiones serán realizadas como seminario de discusión, por lo cual lxs estudiantxs deberá escoger por lo menos una de las lecturas que contempla el programa y preparar su exposición en función de plantear, al final, tres preguntas que orienten la discusión de la clase. Estas preguntas deberán tener relación con los contenidos generales de la materia y de preferencia con sus propias investigaciones. Las discusiones serán colectivas.

El alumno podrá sugerir algún tema o lectura, siempre y cuando se adecúe a los planteamientos generales del curso.

El alumno deberá escoger un tema al inicio del curso, el cual tendrá relación con su tema de ensayo final. A mitad de semestre se les pedirá un escrito breve en el que planteen los contenidos generales de su avance de investigación. Se realizará una retroalimentación por parte de los profesores.

Rubros de evaluación

- Exposición: 30 %
 - Asistencia: 10 %
 - Participación en clase: 10%
- Ensayo final: 50 %