

Seminario Optativo 2020-1

Campos de conocimiento: 2 y/o 3

Profesor: Jaime Osorio

Día: jueves

Horario: 16:00 a 20:00 o bien 16.30 a 20.30 hrs.

Lugar: Facultad de Filosofía y Letras

Título: Nuevas reconfiguraciones de la reproducción del capital y del Estado en el capitalismo dependiente

Objetivo

Proporcionar a los estudiantes herramientas epistémicas y teóricas para abordar el análisis de problemas relevantes en el estudio sobre el capitalismo dependiente latinoamericano.

Temas

1. Negatividad y contradicción
2. La lógica del capital como totalidad
3. La ruptura entre economía y política en el mundo del capital
4. Categorías fundamentales de la economía política
5. Clases sociales, lucha de clases y revolución
6. Estado, aparato de Estado y poder político
7. ¿Por qué una teoría del capitalismo dependiente?
8. Sistema mundial y formas de capitalismo: ruptura del ciclo del capital y superexplotación.
9. Patrón de reproducción del capital: su relevancia para el análisis
10. El nuevo patrón exportador de especialización productiva
11. El despliegue del capital como Estado-nación y como sistema mundial
12. El Estado dependiente y las experiencias populares y progresistas

- 13.El nuevo Estado de contrainseguridad con “coro” electoral
- 14.La excepcionalidad mexicana

Bibliografía básica

Se emplearán como textos básicos cuatro libros del profesor del seminario y algunos artículos:

- *Fundamentos del análisis social. La realidad social y su conocimiento*, México, Fondo de Cultura Económica, segunda edición, 2016.
- *El Estado en el centro de la mundialización*, FCE, México, segunda edición, 2014.
- *Teoría marxista de la dependencia*, Itaca/UAM, 2016.
- *Sistema mundial, intercambio desigual y renta de la tierra*, Itaca/UAM, México, 2017
- “El Estado de contrainseguridad con coro electoral”, *Argumentos* n. 86, División de Ciencias Sociales y Humanidades, UAM-X, enero-abril 2018.

Requisitos para aprobar el seminario

1. Asistencia de un 80 por ciento.
2. Exposición de uno de los temas del programa y participación en clases.
3. Ensayo final que integre a lo menos tres de los temas del programa.