

Posgrado en Estudios Latinoamericanos
Prof. Dr. Fco. Xavier Sánchez Hernández
Curso: Agosto – Diciembre 2018.
Jueves de 16:00 a 20:00 hrs.
Lugar: Salones de Posgrado de la FFyL

La búsqueda de Justicia en América Latina.

Un estudio interdisciplinario: cine, literatura, filosofías y teologías de la liberación.

Agosto

I. Introducción general.

Presentación de los estudiantes y del profesor
Modalidades del curso

Cine: Cortometraje brasileño, “Mi amigo Nietzsche”.

Literatura: Análisis y comentario del cuento de Juan Rulfo: “Nos han dado la tierra”, de *El llano en llamas*, por el profesor.

Agosto

II. Identidad y diferencia: dos modelos de evangelización en el México del siglo XVI.

1. “El dialogo de los doce” y el triunfo de la identidad sobre la diferencia.

2. “La controversia de Valladolid” y el reconocimiento de la diferencia

Literatura: Análisis y comentario de algún cuento de Juan Rulfo, por parte de los alumnos: _____

Agosto.

III. El testimonio como elemento central de la visión religioso-política en Fr. Bartolomé de las Casas

1. El testimonio como *marturas*, martirio.

2. El testimonio como *tercís*, tercero.

3. Bartolomé de las Casas en dialogo con Emmanuel Levinas con respecto a la idea de testimonio.

Literatura: Juan Rulfo, *El llano en llamas*.

Cuento: _____ por: _____

Cine: La controversia de Valladolid (película)

Septiembre

IV. Abramos las ventanas de la Iglesia: El Concilio Vaticano II.

1. Antes del Vaticano II, una constatación: *Una Iglesia con las ventanas cerradas*.

2. 1962-1965, un deseo: *Abrir las ventanas de la Iglesia*.

3. 50 años después: Una propuesta: *Re-abrir las ventanas de la Iglesia*.

V. El surgimiento de la Teología de la liberación L.A.

Literatura: *El llano en llamas*.

Cuento: _____ Por: _____

Septiembre

VI. Temas de Teología de la liberación A): La justicia y el tiempo. El “ya, pero todavía no” del Reino de Dios.

Cine: Cortometraje chileno “Historia de un oso”

Literatura: *El llano en llamas*

Cuento: _____ Por: _____

Septiembre

VII. B): De la pobreza como problema a la pobreza como virtud

1. Pobreza y egoísmo: una economía postmoderna al servicio del “yo soy”.
2. Pobreza y conversión: la aceptación ética del otro en mi vida, “tu eres”.
3. Pobreza y elección: De la pobreza impuesta a la pobreza deseada, “Siendo pobre soy libre para amarte”

Película: Romero. Análisis y comentario.

Literatura: *El llano en llamas*.

Cuento: _____ Por: _____

Septiembre

VIII. Antecedentes semitas para la elaboración de Teologías y Filosofías de la liberación: Emmanuel Levinas

Literatura: *El llano en llamas*.

Cuento: _____ Por: _____

Octubre

IX. Filosofía de la liberación, Enrique Dussel.

Cine: Cortometraje “El otro par”

Literatura: *El llano en llamas*.

Cuento: _____ Por: _____

Teología: Debate en clase sobre Gustavo Gutiérrez, *En búsqueda de los pobres de Jesucristo*.

Por: _____

Octubre

(Continuación). **Enrique Dussel, Filosofía de la liberación**

Teología: Debate en clase sobre Gustavo Gutiérrez, *En búsqueda de los pobres de Jesucristo*.

Por: _____

Octubre **X. Teología de la liberación y actividad pastoral**
Incidencias pastorales de la TL. Invitado: **Dr. Ernesto Palafox.**
Teólogo y pastoralista, egresado de la Universidad de Lovaina, Bélgica.
Teología: Debate en clase sobre Gustavo Gutiérrez, *En búsqueda de los pobres de Jesucristo.*
Por: _____

Octubre. **XI. Cine y realidad social.**
Invitado: Prof. **Rogelio Martínez Merling**, egresado del CUEC (Centro Universitario de Estudios Cinematográficos de la UNAM)
1. Diferentes movimientos cinematográficos en América Latina
2. Una introducción a la crítica cinematográfica como soporte para el análisis económico y socio-político en América Latina.
Cine: Documental “Pepenadores”, del Prof. Martínez Merling.
Teología: Debate en clase sobre Gustavo Gutiérrez, *En búsqueda de los pobres de Jesucristo.*
Por: _____

Noviembre **XII. Horacio Cerutti, Filosofar desde nuestra América**
Teología: Debate en clase sobre Gustavo Gutiérrez, *En búsqueda de los pobres de Jesucristo.*
Por: _____

Noviembre **XIII. Temas de Teología y Filosofía de la liberación**
C): La justicia y la paz
tiempo. El “ya, pero todavía no” del Reino de Dios.
XIV. Temas de T y F de la L: D). DSI, TL y FL ¿Mismo combate contra la pobreza?
Teología: Debate en clase sobre Gustavo Gutiérrez, *En búsqueda de los pobres de Jesucristo.*
Por: _____

Noviembre **Teología:** Debate en clase sobre Gustavo Gutiérrez, *En búsqueda de los pobres de Jesucristo*.
Por: _____
Película: También la lluvia.

Noviembre **Teología:** Debate en clase sobre Gustavo Gutiérrez, *En búsqueda de los pobres de Jesucristo*.
Por: _____

Exposiciones finales

- 1. Tema: _____ Por: _____
- 2. Tema: _____ Por: _____
- 3. Tema: _____ Por: _____
- 4. Tema: _____ Por: _____

Diciembre **Teología:** Debate en clase sobre Gustavo Gutiérrez, *En búsqueda de los pobres de Jesucristo*.
Por: _____

Exposiciones finales

- 5. Tema: _____ Por: _____
- 6. Tema: _____ Por: _____
- 7. Tema: _____ Por: _____
- 8. Tema: _____ Por: _____

Diciembre **Teología:** Debate en clase sobre Gustavo Gutiérrez, *En búsqueda de los pobres de Jesucristo*.
Por: _____

Exposiciones finales

- 9. Tema: _____ Por: _____
- 10. Tema: _____ Por: _____
- 11. Tema: _____ Por: _____
- 12. Tema: _____ Por: _____

Forma de evaluación

La evaluación de la materia constará de 3 etapas:

1. Cada alumno analizará un cuento de la obra de Juan Rulfo, *El llano en llamas*, y en los primeros 20 minutos de algunas clases, se realizará un debate en grupo sobre la manera cómo el autor jalisciense desarrolla el tema de injusticia en su obra. El alumno retomará la participación de los demás participantes y entregará a la siguiente semana (al profesor) **un texto crítico de 2 a 3 cuartillas** sobre los resultados de lo comentado en clase. **Valor 20%**
2. Cada alumno preparará una serie de preguntas (5 a 7 preguntas) sobre algún capítulo del libro de Gustavo Gutiérrez, *En búsqueda de los pobres de Jesucristo*, que enviará a todo el grupo, por lo menos 15 días antes de la fecha en que discutiremos ese capítulo. El día asignado el alumno dirigirá la discusión en clase a partir de las preguntas por él formuladas tratando de abrir el tema a la actualidad de América Latina. El tiempo destinado a la discusión es de 30 minutos. **Valor 30% Entregar un texto de 4-5 cuartillos.**
3. En la fecha asignada por el profesor cada alumno nos expondrá de 25 a 30 minutos algún capítulo de su Tesis prevista para su Maestría (o de algún tema por él seleccionado), y posteriormente procederemos a realizar en grupo una crítica constructiva durante unos 30 minutos que le pueda ayudar para continuar con su investigación. **Presentar al profesor el texto del capítulo que se expondrá en clase. Valor 50%.**

Nota: Para los trabajos de lectura y exposiciones, se tendrá que ver el número de alumnos inscritos para fijar las fechas. Por tal razón sólo se han fijado fechas tentativas.

Bibliografía

(Falta por incluir otras obras)

AAVV, *Para una filosofía liberadora*, primer encuentro mesoamericano de filosofía, San Salvador 11-15 de noviembre 1994, UCA Editores, San Salvador, 1995.

ALVES Rubem, *Religión: ¿Opio o instrumento de liberación?*, Tierra Nueva, Montevideo, 1970.

ARRIANÁN CUELLAR Samuel, *Filosofía latinoamericana en el siglo XXI. Después de la posmodernidad, ¿qué?*, Ed. Pamares, Barcelona-México,

2007.

BOOF Leonardo, *Jesucristo el liberador*, Ed. Indo-American Press Service, Bogotá, 1977

CERUTTI GULDBERG Horacio, *Filosofar desde nuestra América. Ensayo problematizador de su modus operandi*, Ed. Miguel Ángel Porrúa-UNAM, México 2000.

-----, *Doscientos años de pensamiento filosófico Nuestroamericano*, Ed. desde abajo, Bogotá, 2011.

-----, *La utopía en América*, Ed. UNAM, México, 1991.

-----, *Filosofía de la liberación latinoamericana*, FCE, Col. Tierra firme, México, 1983.

-----, *La utopía de nuestra América (Ensayos de Utopía III)* [1989], UNA- Universidad Nacional Costa Rica, Costa Rica, 2007.

CERUTTI GULDBERG H. y MAGALLÓN ANAYA M., *Historia de las ideas latinoamericanas ¿disciplina fenecida?*, Universidad de la Ciudad de México, 2003.

DUSSEL Enrique, *Introducción a una Filosofía de la Liberación Latinoamericana*, Ed. Extemporáneos, México, 1979.

-----, *Filosofía de la liberación* [1977], Ediciones Contraste, México, 1989.

-----, *Método para una filosofía de la liberación* [1973], Ed. Universidad de Guadalajara, México, 1991.

-----, *Desintegración de la cristiandad colonial y liberación. Perspectiva latinoamericana*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1978.

-----, *Hacia los orígenes de Occidente. Meditaciones semitas*, Ed. Kanankil, México, 2012

-----, Enrique, *Resistencia y esperanza. Historia del pueblo cristiano en América Latrina y el caibre*, Ed. Cehila, Costa Rica, 1995,

ELLACURÍA Ignacio, *Filosofía de la realidad histórica*, UCA Editores, San Salvador, 1990. Reimpreso en Ed. Trotta-Fundación Xavier Zubiri, Madrid, 1991.

- ELLACURIA Ignacio y SOBRINO Jon, *Mysterium Liberationis, Conceptos fundamentales de la Teología de la Liberación*, Tomos I y II, Ed. Trotta, Madrid, 1990
- FANON Frantz, *Los condenados de la tierra*, FCE, México, 2009 (Prefacio de Jean-Paul Sartre).
- FERRARO José, *Teología de la liberación*, Ed. UAM – Quinto Sol, Iztapalapa, México, 1992,
- FORNET-BETANCOURT Raúl, *Estudios de Filosofía Latinoamericana*, Ed. UNAM, México 1992.
- , *Crítica intercultural de la filosofía latinoamericana actual*, Ed. Trotta, Madrid, 2004.
- GALEANO Eduardo, *Las venas abiertas de América Latina*, Ed. Siglo XXI, México, 2009.
- GANDARILLA S José G. y ZUÑIGA Jorge (Coords.), *La filosofía de la liberación hoy*, UNAM-AFYL, México, 2013
- GAOS José, *¿Filosofía “Americana?”*, Cuadernos de cultura latinoamericana No. 32, UNAM, 1942.
- GARCÍA CLARK Rubén y KANDE MUTSAKU (coordinadores), *Filosofía, utopía y política. En torno al pensamiento y a la obra de Horacio Cerutti Guldberg*, Ed. UNAM, México 2001.
- GARCÍA RUÍZ Pedro Enrique, *Filosofía de la liberación. Una aproximación al pensamiento de Enrique Dussel*, Editorial Driada, México, 2003.
- GRACI J., *Filosofía e Identidad Cultural en América Latina*, Monte Ávila Editores, Caracas 1988.
- GOGOL Eugène, *El concepto del otro en la liberación latinoamericana. La fusión del pensamiento filosófico emancipador y las revueltas sociales*, Ed. Casa Juan Pablos, México, 2006.
- GÓMEZ-MÜLLER Alfredo, *Alteridad y ética desde el descubrimiento de América*, Ed. Akal, Madrid, 1997.
- , *Penser la rencontre de deux mondes*, PUF, Paris, 1993.
- GUTIERREZ Gustavo, *Teología de la liberación*, Ed. Sígueme, Salamanca, 2009

----- , *En busca de los pobres de Jesucristo*, Ed. Sígueme, Colección Verdad e Imagen, Salamanca, 1993.

HURTADO Guillermo, *El búho y la serpiente. Ensayo sobre la filosofía en México en el siglo XX*, Ed. UNAM, México, 2007.

IBAÑEZ LANGLOIS José Miguel, Ed. Universidad Católica de Chile, Chile, 1989.

LARROYO F., *La Filosofía Iberoamericana*, Ed. Porrúa, México 1989.

LEVINAS Emmanuel, *Totalidad e infinito*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1997

----- , *De otro modo que ser o más allá de la esencia*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1995.

----- , *Ética e infinito*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1997.

LIZCANO FERNÁNDEZ Francisco, *Leopoldo Zea, Una filosofía de la historia*, Ed. UAEM – UNAM, México, 2004.

MAGALLON ANAYA M., *Dialéctica de la Filosofía Latinoamericana, una Filosofía de la Historia*, UNAM, México 1991.

MÍGUEZ BONINO José, *La fe en busca de eficacia; una reflexión de la liberación teológica latinoamericana de la liberación*, Salamanca, Sígueme, 1977.

NOVAK Michael, *Teología de la liberación ¿En verdad libera?*, Ed. Diana, México, 1994.

PARRA MARTÍNEZ Guillermo, *Hegel y Leonardo Boff, una teología crítica*, Ed. Desde Abajo, Bogotá, 2012

RAMÍREZ Mario Teodoro, *La razón del otro. Estudios sobre el pensamiento de Luis Villoro*, Ed. UNAM, Colección Cuadernos Núm. 71, México, 2010.

REX CRAWFORD W., *El Pensamiento Latinoamericano de un Siglo*, Ed. Limusa-Wiley, México 1966.

RISIERI F., *El hombre y los valores en la Filosofía Latinoamericana del Siglo XX*, Antología, Ed. FCE, México 1981

ROIG A. A., *Filosofía, Universidad y Filósofos en América Latina*, Ed. UNAM, México 1981.

ROWLAND Christopher (ed.), *La teología de la liberación*, Ed. Cambridge University Press, Madrid, 2000.

SALAZAR BONDY Augusto, *¿Existe una Filosofía de nuestra América?*, Ed.

Siglo XXI, México, 1992.

SAMOUR Héctor, *Voluntad de liberación. El pensamiento filosófico de Ignacio Ellacuría*, UCA Editorial, San Salvador, 2002.

SANCHEZ HERNÁNDEZ Francisco Xavier, *La verdad y la justicia. El llamado y la respuesta en la Filosofía de Emmanuel Levinas*, Ed. UPM, México, 2006.

-----, *Filosofía de la religión. Reflexiones*, Prologo de Carlos Díaz, Ed. Credo, Berlin, 2014.

----- (y Federicol Loos), *Evangelio pa'la Banda*, Ed. San Pablo, México, 2014

SERRANO SÁNCHEZ Jesús Antonio, *Filosofía actual: en perspectiva latinoamericana*, Ed. San Pablo/Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, 2010.

TAMAYO Juan José, *La teología de la liberación. En el nuevo escenario político y religioso*, Ed. Tirant lo Blanch, Valencia, 2011.

TODOROV Tzvetan, *La conquista de América. La cuestión del otro*, Ed. Siglo XXI, México, 1987.

ZEA Leopoldo, *La Filosofía Americana como Filosofía sin más*, Ed. Siglo XXI,

WINGARTZ PLATA Óscar, *Reflexionar nuestra América (Ensayos sobre filosofía latinoamericana)*, Facultad de Filosofía-Universidad Autónoma de Querétaro, México, 2012.

EN LA NARRATIVA LATINOAMERICANA

- 1) El Apando, de José Revueltas (México).
- 2) El Luto Humano, de José Revueltas (México).
- 3) La Historia de Mayta, de Mario Vargas Llosa (Peruano)
- 4) El Lugar Sin Limites, de José Donoso (Chile)
- 5) Los Albañiles, de Vicente Leñero (México).
- 6) El Señor Presidente, de Miguel Ángel Asturias (Guatemala)
- 7) Crónica de una Muerte Anunciada, de Gabriel García Márquez (Colombia)
- 8) El Llano en Llamas, de Juan Rulfo (México)

EN EL CINE LATINOAMERICANO

1) El Rebozo de Soledad

Dir.: Roberto Gavaldón
País y Año de Producción: México, 1952
Duración: 108 min.

2) Cuatro Días de Septiembre

Dir.: Bruno Barreto
País y Año de Producción: Brasil, 1997
Duración: 115 min.

3) Machuca

Dir.: Andrés Wood
País y Año de Producción: Chile, 2004
Duración: 120 min.

4) Cocalero

Dir.: Alejandro Landes
País y Año de Producción: Bolivia-México, 2007
Duración: 86 min.

5) Imágenes de una Revolución (Pictures from a Revolution)

Dir.: Susan Meiselas
País y Año de Producción: Nicaragua-USA, 1991
Duración: 88 min.

6) La Vida Loca

Dir.: Christian Poveda
País y Año de Producción: El Salvador, 2008
Duración: 123 min.

7) Invisibles

Cortometrajes
Carta a Nora
Dir.: Isabel Coixete
Año: 2007
Dur.: 12 min.
Bolivia

La Voz de las Piedras

Dir.: Javier Corcuera
Año: 2007
Dur.: 28 Min.
Colombia

8) El Rey

Dir.: Antonio Dorado Z.
País y Año de Producción: Colombia, 2004
Duración: 90 min.

9) Diarios de Motocicleta

Dir.: Walter Salles
País y Año de Producción: Argentina, Chile, Perú, Estados Unidos, 2004
Duración: 126 min.

10) La Yuma

Dir.: Florence Jaugey
País y Año de Producción: Nicaragua, 2009
Duración: 90 min

11) Romper el Cerco

Dir.: canalseisdejulio
País y Año de Producción: México, 2006
Duración: 47 min.

12) Los Olvidados

Dir.: Luis Buñuel
País y Año de Producción: México, 1950
Duración: 90 min.

13) Elefante Blanco

Dir.: Pablo Trapero
País y Año de Producción: Argentina, 2012.
Duración: 105 min.