

Martes y jueves de 10 a 12 hrs. Edif. posgrado

Curso

**Historia de la conservación de la biodiversidad.
Del paradigma monocultural al pluricultural: diálogo de saberes y
participación indígena en la gestión del patrimonio biocultural**

Dr. Alberto Betancourt Posada

La resolución de *problemas complejos*, como la conservación de la diversidad biológica, reclama un abordaje interdisciplinario e intercultural capaz de aprovechar la sabiduría de las distintas disciplinas y civilizaciones del mundo. Lamentablemente, muchos de los proyectos globales de conservación de la diversidad biológica, emprendidos en los siglos XX y XXI, mantienen una impronta colonial, y en ese marco, han propuesto una reestructuración productiva y un reordenamiento territorial, de las zonas donde habitan más de 2000 pueblos indígenas, pero, en ningún momento, han sugerido escucharlos o aprender de su experiencia: en el manejo de ecosistemas, especies y genes. El presente curso se inscribe en el marco de la historia y la filosofía de la ciencia, y se propone describir y cuestionar los proyectos supranacionales o multilaterales de conservación (vgr. promovidos por Banco Mundial, Conservación Internacional o la Convención de Diversidad Biológica) que pretenden imponer una sola manera de concebir y resolver los problemas. Nuestro trabajo también se plantea rescatar las teorías y experiencias propiciadoras del diálogo intercultural. Es decir, se trata de describir y analizar el tránsito de un *paradigma monocultural* de conservación de la diversidad biológica, a la emergencia de un *paradigma pluricultural* de gestión del patrimonio biocultural. El reto es difícil y reclama la adopción de nuevo *ethos* científico abierto al diálogo de saberes y a la participación de los pueblos originarios en el diseño, operación y supervisión de las políticas públicas de conservación.

El curso funcionará como un seminario interdisciplinario e intercultural integrado por alumnos de los posgrados en Bibliotecología, Estudios Latinoamericanos, Filosofía de la ciencia, Filosofía, Biología, Geografía y Estudios Mesoamericanos. Nuestro equipo de trabajo también intercambiará ideas con distintas redes académicas provenientes de pueblos originarios, así como, con investigadores de la RED DE ETNOECOLOGÍA Y PATRIMONIO BIOCULTURAL de CONACYT. Todos los participantes deberán escribir un artículo especializado (que eventualmente podría servirles para titularse por publicación) sobre la historia de la conservación ambiental, relacionado con alguno de los siguientes temas: i) propuestas monoculturales de conservación de la biodiversidad ii) avances y límites de las propuestas liberales y neoliberales sobre participación indígena en las tareas de conservación iii) ventajas, desventajas y contradicciones del Protocolo de Nagoya iv) diálogo de saberes, interculturalidad y propuestas de participación indígena en la gestión del patrimonio biocultural v) tensiones entre lo local y lo global. Los alumnos presentarán sus trabajos en un coloquio a realizarse a final del semestre en el que recibirán los comentarios de un especialista. A partir de las observaciones elaborarán una nueva versión de su trabajo, y lo enviarán a una revista académica. Los resultados del seminario servirán para elaborar propuestas, dirigidas a incrementar la participación indígena en la gestión del

patrimonio biocultural local y global, y las cuales, serán presentadas a la XIII Conferencia de las Partes, de la Convención de Diversidad Biológica, de la ONU, que se realizará en México en diciembre de 2016.

Objetivos

El presente curso se inscribe en el marco de la historia y la filosofía de la ciencia, y se propone describir y cuestionar los proyectos supranacionales o multilaterales de conservación (vgr. promovidos por Banco Mundial, Conservación Internacional o la Convención de Diversidad Biológica) que pretenden imponer una sola manera de concebir y resolver los problemas. Nuestro trabajo también se plantea rescatar las teorías y experiencias propiciadoras del diálogo intercultural. Es decir, se trata de describir y analizar el tránsito de un *paradigma monocultural* de conservación de la diversidad biológica, a la emergencia de un *paradigma pluricultural* de gestión del patrimonio biocultural. El reto es difícil y reclama la adopción de nuevo *ethos* científico abierto al diálogo de saberes y a la participación de los pueblos originarios en el diseño, operación y supervisión de las políticas públicas de conservación.

Temario

- I El concepto de paradigma en Kuhn (elaboración de un léxico común)
- II El paradigma dominante de la “conservación desde arriba”: el ejemplo del FMAM
- III El paradigma del buen vivir: Memoria biocultural
- IV La visión liberal: “Devolver a las comunidades”
- V La formación de comunidades interculturales, el diálogo intercientífico y el desarrollo endógeno
- VI Hacia el buen vivir global
- VII Historia de la conservación: estudios de caso
- VIII Propuestas de participación de los pueblos originarios en el nivel global

Dinámica

El curso funcionará como un seminario interdisciplinario e intercultural integrado por alumnos de los posgrados en Bibliotecología, Estudios Latinoamericanos, Filosofía de la ciencia, Filosofía, Biología, Geografía y Estudios Mesoamericanos. Nuestro equipo de trabajo también intercambiará ideas con distintas redes académicas provenientes de pueblos originarios, así como, con investigadores de la RED DE ETNOECOLOGÍA Y PATRIMONIO BIOCULTURAL de CONACYT. Todos los participantes deberán escribir un artículo especializado (que eventualmente podría servirles para titularse por publicación) sobre la historia de la conservación ambiental, relacionado con alguno de los siguientes temas: i) propuestas monoculturales de conservación de la biodiversidad ii) avances y límites de las propuestas liberales y neoliberales sobre participación indígena en las tareas de conservación iii) ventajas, desventajas y contradicciones del Protocolo de Nagoya

iv) diálogo de saberes, interculturalidad y propuestas de participación indígena en la gestión del patrimonio biocultural v) tensiones entre lo local y lo global. Los alumnos presentarán sus trabajos en un coloquio a realizarse a final del semestre en el que recibirán los comentarios de un especialista. A partir de las observaciones elaborarán una nueva versión de su trabajo, y lo enviarán a una revista académica. Los resultados del seminario servirán para elaborar propuestas, dirigidas a incrementar la participación indígena en la gestión del patrimonio biocultural local y global, y las cuales, serán presentadas a la XIII Conferencia de las Partes, de la Convención de Diversidad Biológica, de la ONU, que se realizará en México en diciembre de 2016.

Bibliografía

Ardón Mejía, M. (2001) Métodos e instrumentos para la investigación Etnoecológica participativa. *Etnoecológica*, vol. 6, num. 8, pp. 129-143.

Argueta, Arturo. (2008), Los saberes Purépechas. Los animales y el diálogo con la naturaleza. México: UNAM.

Betancourt Posada, Alberto (coord.) (2006) De la conservación “desde arriba” a la conservación “desde abajo”: El interés supranacional en los saberes indígenas sobre ecología, España, Fundación Carolina CeALCI 22/05, pp. 9-37. Disponible en: <http://www.fundacioncarolina.es/es-ES/publicaciones/avancesinvestigacion/Documents/conservaciondesdearriba.pdf>

Betancourt, A. (2005) Historia, representación e interpretación. México, UNAM. (Primer aliento).

Betancourt Posada, Alberto, (2006). Entrevista a Keta Ruiz, oficial del país y economía principal del Banco Mundial [grabación sonora]. Washington, D.C., 2 de noviembre.

Betancourt Posada, Alberto y Efraín Cruz (coords.). (2007), De la conservación “desde arriba” a la conservación “desde abajo”: el interés supranacional en los saberes indígenas sobre ecología México: Fundación Carolina – CeALCI/España, 241 pág. ISSN (versión electrónica) 1885-9135.

Bocco, G., et al. (2000) Ciencia, comunidades indígenas y manejo de recursos naturales: un caso de investigación participativa en México. *Interciencia*, vol. 25, núm.2, pp. 64-70

Boege Eckart. (1996) Mito y naturaleza en Mesoamérica: los rituales

agrícolas mazatecos [en línea]. Disponible en:http://www.etnoecologica.org.mx/Etnoecologica_vol3_n45/art_boege.htm
Recuperado el 28 de agosto de 2006.

Boege, Eckart. (2008) El patrimonio biocultural de los pueblos indígenas de México. Hacia la conservación *in situ* de la biodiversidad y agrobiodiversidad en los territorios indígenas. México, INAH, Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas.

Betancourt Posada Alberto, Jessica Arellano, Tihui Campos Efraín Cruz, (coords), (2014) Del monólogo a la polifonía. Proyectos supranacionales y saberes indígenas en la gestión de áreas naturales protegidas (1990-2010), México, CONACYT/UNAM en http://ru.ffyl.unam.mx:8080/jspui/bitstream/10391/4413/1/A_Betancout_et%20al_Del_Monologo_Polifonia_2015.pdf

Bye, Robert., et al. (1998) Intervención del hombre en la diversificación de plantas en México. *En: Diversidad biológica de México: orígenes y distribución*. México, UNAM.

Carrasco, Tania y Salvador Nahamad, (coords.). (2005), Perfil Indígena de México, México.

Carrillo Trueba, Cesar. (2006) *Pluriverso*. México, Programa Universitario México Nación Multicultural, UNAM. Colección: La pluralidad cultural en México

Cruz Ulloa, B. S., Cruz Marín, E., Candela Martín, P. (2002) *Biología III: importancia del estudio de la biodiversidad en México*. México, Colegio de Ciencias y Humanidades-Sur, UNAM.

Delgado, Freddy y Cesar Escobar Vázquez, (2009), Innovación tecnológica y soberanía y seguridad alimentaria, La Paz, AGRUCO-Universidad Mayor de San Simón/CAPTURED.

Delgado, Freddy, Rist, Stephan y Cesar Escobar, (2010), El desarrollo endógeno sustentable como interfaz para implementar el Vivir Bien en la gestión pública boliviana, La Paz, Plural Editores.

Delgado, Freddy, Tapia, Nelson y Dennis Ricaldi (editores) (2012a), Desarrollo endógeno y transdisciplinariedad en la educación superior entre el conocimiento eurocéntrico y el conocimiento. Cambios para el diálogo intercultural entre el conocimiento eurocéntrico y el conocimiento endógeno, Cochabamba, AGRUCO-CAPTURED Latinoamerica.

Delgado, Freddy, Tapia, Nelson y Dennis Ricaldi (editores) (2012b), Diálogo intercultural sobre la vida y la muerte, Cochabamba, AGRUCO-CAPTURED Latinoamérica.

Di Gregori, María Cristina y M. A. Di Bernardino (comp.). (2006), Conocimiento, Realidad y Relativismo, FFyL, Seminario de Problemas Científicos y Filosóficos, Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

Eco, Umberto. (1999), Kant y el ornitorrinco. España: Lumen.

Eco, Umberto. (1999), La búsqueda de la lengua perfecta. España: Crítica.

Gerdes, Paulus. (2001), "Ethnomathematics as a new research field, zeltalesd by studies of mathematical ideas in African history", en Saldaña, Juan José. Science and cultural diversity. Filling a gap in a History of Science, México: Quipu (cuadernos Quipu 5).

Goldchman, M. Imperial Nature. (2005), The World Bank and Struggle for Social Justice in the Age of Globalization . Washington, D.C.: Yale University Press.

Harvey, N. (2005) Ecología y pueblos indígenas. [en línea]. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2005/09/08/025a1pol.php>. Recuperado el 20 de octubre de 2006.

Harvey, N. (2005) Zapatismo y sustentabilidad. [en línea]. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2005/08/14/006a1pol.php>. Recuperado el 20 de octubre de 2006.

<http://mesetas.net/?q=node/405>

Harvey, N. (2005) Derechos indígenas, poder local y capitalismo. [en línea]. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2005/08/23/020a1pol.php>. Recuperado el 20 de octubre de 2006.

Harvey, N. (2005) Ecología y pueblos indígenas. [en línea]. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2005/09/08/025a1pol.php>. Recuperado el 20 de octubre de 2006.

Harvey, N. (2005) Zapatismo y sustentabilidad. [en línea]. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2005/08/14/006a1pol.php>. Recuperado el 20 de octubre de 2006.

Harvey, N. (2005) Ecología y pueblos indígenas. [en línea]. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2005/09/08/025a1pol.php>. Recuperado el

20 de octubre de 2006.

Harvey, N. (2005) Zapatismo y sustentabilidad. [en línea]. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2005/08/14/006a1pol.php>. Recuperado el 20 de octubre de 2006.

Hernández, Ricardo. (2010), "Agenda ambiental del GBM en México." Conferencia impartida en el Banco Mundial, México (23 de septiembre)

Jameson, F. (1971) *Marxism and Form: Twentieth Century Dialectical Theories of Literature*. Princeton, Princeton University Press.
——— (1981) *The Political Unconscious. Narrative as a socially symbolic act*. New York, Cornell University Press, Ithaca.
——— (1999) *El giro cultural. Escritos seleccionados sobre el postmodernismo 1983-1998*. Buenos Aires, Manantial.
——— (2001) *Teoría de la Posmodernidad*. Madrid, Trotta.
——— (2002) *A singular Modernity: Essay on the Ontology of the Present*. London, Verso.

Kuhn, Thomas, *La estructura de las revoluciones científicas*, México, FCE:

Leff, E. (1986) *Ambiente y articulación de ciencias en los problemas del conocimiento y la perspectiva ambiental del desarrollo*. México, Siglo XXI.

Leff, E. (2000) *Pensar la complejidad ambiental*. En: *La Complejidad Ambiental*. México, Siglo XXI, PNUMA.

Leff, E. (2005) *Racionalidad ambiental. La reapropiación social de la naturaleza*. México, Siglo XXI. Disponible en: http://books.google.com.mx/books?id=igF_kdwY3MMC&dq=enrique+leff+racionalidad+ambiental&printsec=frontcover&source=bl&ots=Jw2THDLCmJ&sig=0ejOCgPBUUJRFIhMIYhWxW3zQuA&hl=es&ei=GvvISa-FF6ninQfNw9WaAw&sa=X&oi=book_result&resnum=6&ct=result#v=onepage&q=&f=false

Lenkersdorf, C. (2008), *Conceptos tojolabales de filosofía y altermundismo*. México: Plaza y Valdes.

Montemayor, C. (2001), *Arte y plegaria en las lenguas indígenas de México*. México: FCE

- Sarukhán, José (1988) *Las musas de Darwin*. México, Fondo de Cultura Económica.
- Simonian, Lane (1995) *Defending the Land of the Jaguar. A History of Conservation in Mexico*, Austin, University of Texas Press.
- Toledo, V. M. (1990) *La Perspectiva Etnoecológica*. *Ciencias* [UNAM]
- Toledo, V.M (2001) *Indigenous Peoples and Biodiversity*. En: *Enciclopedia of Biodiversity*. New York, Academic Press, vol. 1 pp. 451-453
- Toledo, V.M. (1996) *Saberes indígenas y modernización en América Latina: historia de una ignominia tropical*. *Etnoecológica*, vol. 3, núm. 4-5,
- Toledo, V.M. (2000) *La Paz en Chiapas*. México, UNAM-Quinto Sol.
- Toledo, V.M. (2001) *Atlas Etnoecológico de México y Centroamérica: fundamentos, métodos y resultados*. *Etnoecológica*, vol. 6, núm. 8
- Toledo, V.M. (2003) *Ecología, espiritualidad y conocimiento*. México, PNUMA, Universidad Iberoamericana.
- Toledo, V.M. (2005) *Los curadores de la madre tierra (un manual etnoecológico para los pueblos tzeltales del norte de Chiapas)*. México, UNAM – Misión Bachajón – CEDIAC.
- Toledo, V.M. et al. (2001) *Atlas Etnoecológico de México y Centroamérica [disco compacto]*. México. Revista Etnoecológica.
- Toledo, V.M. et al. (2001) *El Atlas Etnoecológico de México y Centroamérica: fundamentos, métodos y resultados*. *Etnoecología*, vol. 6, núm. 8. Diciembre. pp. 7-41.
- Toledo, V.M. (2005) *El zapatismo rebasado: sustentabilidad, resistencias indígenas y neoliberalismo*. [en línea]. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2005/07/18/018a1pol.php>. Recuperado el 20 de octubre de 2006.
- Toledo, V.M. (2005) *Zapatismo y sustentabilidad*. [en línea]. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2005/09/01/026a1pol.php>. Recuperado el 20 de octubre de 2006.
- Vásquez-Dávila, M.A. (2001) *Etnoecología chontal de Tabasco*. *Etnoecológica*, vol. 6, núm. 8, pp. 42-60.
- Velasco, G. A. (2006), *Republicanism and Multiculturalism: Siglo XXI*, Ed. México
- Velasco, G. A. (2009), *La persistencia del humanismo republicano en la conformación de la nación y el Estado en México*: UNAM, México.

Velasco, G. A. (2010), *La racionalidad científica desde la filosofía política de la ciencia*, mimeógrafo: UNAM.

Vos, J. de (2004) *Montes Azules, para refrescar la memoria [ms.]* Sexto Congreso Internacional de Mayistas. México, Villahermosa, Tab., 11 al 17 de julio.

Warman, A. (2003) *Los indios mexicanos en el umbral del milenio*. México, Fondo de Cultura Económica.