UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
POSGRADO EN FILOSOFÍA
2019-1

Materia: **Curso de Filosofía Política/Curso de Filosofía de la Cultura**
Nombre del curso: **Condición humana y acción política**
Campos de conocimiento en los que puede ser anunciado:
a) Filosofía política
b) Filosofía de la cultura
Temas: **Filosofía de la cultura (europea y latinoamericana), Filosofía de la cultura (europea y latinoamericana), antropología filosófica e historia de las ideas.**
Profesor: **Dr. Mario Magallón Anaya**
Semestre: **2019-1**
Lugar: **Salón 4 del Área de Posgrado, Facultad de Filosofía y Letras (UNAM)**
Horario: **12:00 a 14:00**
Día: **Jueves**

Título: Condición humana y acción política

Objetivos:

El presente curso busca recuperar el papel central de la condición humana en la reflexión filosófica política actual. Más allá de la condiciones sociales y políticas establecidas por un orden hegemónico, la pregunta por el ser humano y su condición ontológica, en tanto sujeto político, pretende reconfigurar la construcción de un discurso crítico que ha dejado de lado, por no considerarlo relevante, al ser humano.

La propuesta radica entonces en centrar el foco de atención de construcción de lo político en la acción humana y su consecuente responsabilidad como actor de su propia existencia. Replantear la política como efecto de la praxis de una condición humana, que opera como fundamento ontológico de una realidad que sólo cobra sentido en tanto es vivida por un actor concreto, desliza la pregunta ontológica de la política de una institucionalidad rigurosa a una teoría de la acción.

De esta manera es posible superar el anquilosamiento teórico y práctico que la ciencia política ha impuesto a la filosofía desde hace varias décadas, basándose en una supuesta demostración de la existencia de la política como objeto autónomo de estudio. Al establecer

la objetividad de su reflexión, la ciencia política vació de contenido ontológico a la política, convirtiéndola en la expresión trascendental de un proceso social particular idealizado.

Esto quiere decir que la política comenzó a manifestarse como la metafísica de un proceso histórico de socialización, en el que las instituciones pasaron de ser la expresión fáctica de un proceso de autoconciencia de la propia sociedad, a estructuras rígidas de un destino histórico construido desde la exterioridad del en sí.

El estado fue vaciado de su propia teleología para ser convertido en el telos por excelencia. De esta manera la política se convirtió en el andamiaje por excelencia del dominio y el control de los tiempos posmodernos, en los que se ha declarado rotundamente la muerte de la historia.

Si bien se ha cuestionado este asesinato, la reflexión sobre la política como estructura ha quedado olvidada. Ya se ha hecho costumbre construir sobre lo estático. porque es más cómodo rellenar moldes, que aceptar la perenne tarea de construir referentes en y para una realidad en eterno cambio.

Por lo tanto, redirigir el preguntar político hacia la acción humana, en tanto expresión de una condición ontológica de la misma, nos permite franquear los discursos que han pretendido reducir la problemática a un simple análisis institucional de la misma, condenando al agente humano a ser un simple observador de un destino.

La pregunta entonces es por el agente político y su posibilidad de creación a partir de la *práxis*; es decir, se desfunda la pregunta metafísica por una interrogante ontológica, en la cual la atención se centra en el sentido mismo de la práctica política y su expresión material a través de la existencia necesaria de los agentes que la efectivizan. De esta manera es posible abrir una vía hacía la libertad y la *práxis* libertaria, estableciendo una ruta de quiebre con la hegemonía y el determinismo que reinan en nuestros días.

A partir de esto se busca ofrecer a los alumnos los recursos necesarios para que cuestionen los discursos vigentes, en especial aquellos que se presentan como los únicos horizontes críticos posibles. La intención es mostrarles a los estudiantes la posibilidad de plantear discursos disruptivos desde lugares diferentes a los establecidos. Es decir, se busca hacer el

cuestionamiento de una doble hegemonía que mantiene cautivo el pensamiento de nuestros días.

Bibliografía:

- "Prólogo", pp.3-19; "Capítulo I: La condición humana", pp.21-36; en Arendt, Hanna, *La condición humana*, Argentina, Paidós, 2009.
- "Capítulo II: La esfera pública y la privada", pp. 37-96; en Arendt, Hanna, *La condición humana*, Argentina, Paidós, 2009.
- "Capítulo III: Labor", pp. 97-156; en Arendt, Hanna, *La condición humana*, Argentina, Paidós, 2009.
- "Capítulo IV: Trabajo", pp. 157-198; en Arendt, Hanna, *La condición humana*, Argentina, Paidós, 2009.
- "Capítulo V: Acción", pp. 199-276; en Arendt, Hanna, *La condición humana*, Argentina, Paidós, 2009.
- "Capítulo VI: La *vita activa* y la época moderna", pp. 277-359; en Arendt, Hanna, *La condición humana*, Argentina, Paidós, 2009.
- "La filosofía como vigilante", pp. 9-30; en Habermas, Jürgen, *Conciencia moral y acción comunicativa*, Barcelona, Ediciones Península, 1985.
- "Ciencias sociales reconstructivas vs comprensivas", pp. 31-56; en Habermas, Jürgen, *Conciencia moral y acción comunicativa*, Barcelona, Ediciones Península, 1985.
- "Ética del discurso. Notas sobre un programa de fundamentación", pp. 57-134; en Habermas, Jürgen, *Conciencia moral y acción comunicativa*, Barcelona, Ediciones Península, 1985.

Criterios de evaluación:

- Exposición personal de alguno de los textos propuestos, acompañada de la redacción de un pequeño texto de apoyo que será entregado al profesor y a los compañeros de clase.
- Participación activa en clase
- Presentación de un ensayo final, en el que se articule alguna reflexión vista en el curso con el proyecto de investigación personal del alumno.

Fuentes complementarias:

- Juan David García Bacca, *Antropología filosófica contemporánea*, España, Anthropos, 1997.

-Max Scheller, *La idea del hombre y la historia,* Buenos Aires, La Pléyade, 1981.

-Hans Blumenberg, *Descripción del ser humano,* Buenos Aires, FCE, 2011.

- José Ortega y Gasset, *Historia como sistema*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007.

- Leopoldo Zea, *Dialéctica de la conciencia americana,* México, Alianza Editorial Mexicana, 1976.

-Leopoldo Zea, *Filosofía de la historia americana*, México, FCE, 1978.

- Almudena Hernando, *Arqueología de la identidad,* Madrid, Akal, 2002.

- Almudena Hernando, *Sobre la prehistoria y sus habitantes: mitos, metáforas y miedos*, Complutum, 8, 1997.

- Marshall Sahlins, *La ilusión occidental de la naturaleza humana,* México, FCE, 2014.

- Elman Service, *Los orígenes del Estado y la Civilización*, Madrid, Alianza, 1984.